



હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી

NAAC A (3.02) State University

પો.બો.નં.-૨૧, યુનિવર્સિટી રોડ, પાટણ (ઉ.ગુ.) ૩૮૪૨૬૫

ફોન: (૦૨૭૬૬) ૨૩૭૦૦૦

ફેક્સ : (૦૨૭૬૬) ૨૩૧૮૧૭

Email : regi@ngu.ac.in

Website : www.ngu.ac.in

પરિપત્ર ક્રમાંક – ૩૫ / ૨૦૨૦

વિષય: વિનયન વિદ્યાશાખાના સ્નાતક કક્ષાના નવા અભ્યાસક્રમો અંગે...

આ યુનિવર્સિટી સંલગ્ન વિનયન વિદ્યાશાખાની તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, એકેડેમિક કાઉન્સિલએ તેની તા. ૨૪/૦૧/૨૦૨૦ ની સભા ના નિર્દિષ્ટ ઠરાવો થી UGC ની Model curriculum અંગેની Guideline સંદર્ભે વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળના નીચેના વિષયોના સ્નાતક કક્ષાના સામેલ પરિશિષ્ટ પ્રમાણેના નવા અભ્યાસક્રમો નીચેની વિગતે **જૂન – ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલ માં આવે તે રીતે** મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા સારૂ સંબંધિતોને આ સાથે મોકલવામાં આવે છે, જેનો યુસ્ત અમલ થવા વિનંતી છે.

ક્રમનં.	અભ્યાસક્રમ	એકેડેમિકના ઠરાવક્રમાંક	સેમેસ્ટર	પાના નંબર
૧	ગુજરાતી	૨૮	સેમ.-૧ થી સેમ.-૬	૧ થી ૬૯
૨	સંસ્કૃત	૨૯	સેમ.-૧ થી સેમ.-૬	૧ થી ૮૩
૩	ઈતિહાસ	૩૪	સેમ.-૧ થી સેમ.-૨	૧ થી ૨૧
૪	હિન્દી	૩૭	સેમ.-૧ થી સેમ.-૬	૧ થી ૮૨
૫	મનોવિજ્ઞાન	૨૭	સેમ.-૧ થી સેમ.-૬	૧ થી ૧૦૧
૬	ફિલોસોફી	૩૧	સેમ.-૧ થી સેમ.-૨	૧ થી ૧૩
૭	ભૂગોળ	૩૯	સેમ.-૧ થી સેમ.-૪	૧ થી ૧૫
૮	ડિફેન્સ સ્ટડીઝ	૩૨	સેમ.-૧ થી સેમ.-૪	૧ થી ૨૭
૯	રાજ્યશાસ્ત્ર	૪૦	સેમ.-૧ થી સેમ.-૨	૧ થી ૨૪
૧૦	મુખ્ય. અંગ્રેજી અને Found English	૩૬	સેમ.-૧ થી સેમ.-૬	૧ થી ૧૩૩
૧૧	પ્રાકૃત	૩૩	સેમ.-૧ થી સેમ.-૪	૧ થી ૧૨
૧૨	જૈનોલોજી	૩૦	સેમ.-૧ થી સેમ.-૪	૧ થી ૧૧
૧૩	સમાજશાસ્ત્ર	૩૮	સેમ.-૧ થી સેમ.-૬	૧ થી ૧૪૨
૧૪	અર્થશાસ્ત્ર	૨૧	સેમ.-૧ થી સેમ.-૬	૧ થી ૬૩

આ બાબતની સંબંધિત અધ્યાપકો તથા વિદ્યાર્થીઓને આપના સ્તરેથી જાણ કરવા વિનંતી છે.

નોંધ: (૧) વિદ્યાર્થીઓની જરૂરીયાત માટે પરિપત્રની એક નકલ કોલેજ ના ગ્રંથાલયમાં મૂકવાની રહેશે.

(૨) આ અભ્યાસક્રમ યુનિવર્સિટીની વેબ સાઈટ www.ngu.ac.in પર પણ ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવનાર છે.

સહી/-

કુલસચિવવતી

બિડાણ: ઉપર મુજબ

નં.-એ કે / અ× સ / ૮૬૪૦ / ૨૦૨૦

તારીખ : ૨૦ / ૦૨ / ૨૦૨૦

પ્રતિ,

૧. સંલગ્ન આર્ટસ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ

૨. પ્રિ. ડૉ. અજયભાઈ કે. પટેલ (ડીનશ્રી), આર્ટસ કોલેજ, બેયરપુરા, શામળાજી-૩૮૩ ૩૩૫, જિ. અરવલ્લી.

૩. વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળના વિષયોની અભ્યાસ સમિતિઓના ચેરમેનશ્રીઓ / તદર્થ સમિતિઓના કન્વીનરશ્રીઓ.

૪. પરીક્ષા નિયામકશ્રી, હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. (પાંચ નકલ)

૫. ગ્રંથપાલશ્રી, હેમ.ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. (વિદ્યાર્થીઓના ઉપયોગ સારૂ રેકર્ડ ફાઈલ માટે)

૬. સીસ્ટમ એનાલીસ્ટ, કોમ્પ્યુટર (રીજલ્ટ) સેન્ટર, હેમ.ઉ.ગુ. યુનિવર્સિટી, પાટણ તરફ પરિણામ માટે તથા વેબસાઈટ પર મૂકવા સારૂ.

૭. પ્રવેશ પ્રશાખા(એકેડેમિક શાખા) હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

૮. મુખ્ય હિસાબી અધિકારીશ્રી (મહેકમ), હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ તરફ-પરિપત્રની ફાઈલ અર્થે

૯. સિલેક્ટ ફાઈલે- (૨ નકલ)

SCHEME OF EXAMINATION

ARTS (ENGLISH) ARTS(B.A)/FINE ARTS/ HOME SCIENCE PROGRAMME

SEMSTER-II

F C 203

Q.1-(A) One long question with an internal option (from unit –I) (8)

Q.1-(B) Attempt five short questions out of eight (from unit-I) (10)

**Q.2- Fill in the blanks with multiple choice. Five blanks from each grammatical topic of unit II.
(Ten out of twelve) (10)**

Q.3 Paragraph Writing (7)

B A Semester II

Course Level Learning Outcome:

To encourage students to learn and appreciate language through Short Stories/Essays

To encourage and develop reading habits in Under Graduate Students

To introduce Under Graduate students to important themes and issues

To enable students to learn basic grammar through the practice of prescribed topics

To enable students to compose short paragraphs and develop writing skills

Course Content:

Unit 1

Lesson 6 to 10

Bridges - Macmillan

Unit 2

Grammar

Prepositions

Conjunctions

Unit 3

Composition

Paragraph Writing

Hemchandracharya North Gujarat University,
Patan

Learning Outcomes based Curriculum Framework
(LOCF) for English Literature (B.A) Undergraduate
Programme

B.A. PROGRAMME IN ENGLISH

Core Compulsory and Core Elective

Semester System

Scheme of Examination

AS PER THE GUIDELINES FROM THE UNIVERSITY
GRANTS COMMISSION

Scheme of Examination

Arts (English)

SCHEME OF EXAMINATION

ARTS (ENGLISH)

SEMSTER-II

C C 201

Q.1- One very long question with an internal option from unit –I (17)

Q.2- One very long question with an internal option from unit –II (18)

Q.3- Q.1- One very long question with an internal option from unit –III (17)

Q.4 Acquaintances in brief. (Three out of five) (18)

SCHEME OF EXAMINATION

ARTS (ENGLISH)

SEMSTER-II

C C 201/ C E 201 (Optional)

Q.1- One very long question with an internal option from unit –I (17)

Q.2- One very long question with an internal option from unit –II (18)

Q.3- Q.1- One very long question with an internal option from unit –III (17)

Q.4 Acquaintances in brief. (Three out of five) (18)

SCHEME OF EXAMINATION

ARTS (ENGLISH)

SEMSTER-II

C C 202/C E 202

- | | |
|--|-------------|
| Q.1- One very long question with an internal option from unit –I | (17) |
| Q.2- One very long question with an internal option from unit –II | (18) |
| Q.3- Q.1- One very long question with an internal option from unit –III | (17) |
| Q.4 Acquaintances in brief. (Three out of five) | (18) |

C C 201

EUROPEAN CLASSICAL LITERATURE

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes.

- Historically situate classical European, i.e., Greek and Latin literary cultures and their
- Socio-political-cultural contexts
- Engage with classical literary traditions of Europe from the beginning till the 5th
- Century AD
- Grasp the evolution of the concept of classic and classical in the European literary thinking and its reception over a period of time
- Appreciate classical literature of Europe and pursue their interests in it
- Examine different ways of reading and using literary texts across a wide range of
- Classical authors, genres and periods with comparative perspectives
- Develop ability to pursue research in the field of classics
- Develop academic and practical skills in terms of communication and presentation and
- Also learn about human and literary values of classical period

Course Content

Unit 1

Contribution of Aeschylus, Euripides and Sophocles

Contribution of Aristophanes

Epics of Homer

Unit 2

Sophocles - Oedipus Rex

Unit 3

Aeschylus - Agamemnon

Unit 4

Acquaintances

Antigone	Prometheus Bound	The Oresteia	Medea	Aristotle
The Frogs	The Cloud	Odyssey	Socrates	Plato

Suggested Readings

Homer, *The Iliad*. Tr. E.V. Rieu. Harmondsworth: Penguin, 1985.

Sophocles, *Oedipus the King*. Tr. Robert Fagles in *Sophocles: The Three Theban Plays*. Harmondsworth: Penguin, 1984.

Richard Rutherford, *Classical Literature: A Concise History*. Oxford: Blackwell Publishing, 2005.

C C 201 (Optional)

Introduction to the Forms of Literature (Verse)

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes:

- Understand the historical background and tradition forms of English literature
- Develop a clear understanding of Verse forms that provides the basis for the texts suggested
- Engage with the major genres and forms of English literature and develop fundamental skills required for close reading and critical thinking of the texts and concepts
- Appreciate and analyze the literary texts in the larger socio-political and contexts of the time.

Course Content

Unit 1

Epic as a form of Literature

Ballad as a form of Literature

Unit 2

John Keats La Belle Dame sans Merci

Thomas Hardy- Her Immortality

Unit 3

Robert Burns – Red Red Rose

W B Yeats – When You Are Old

Unit 4

Acquaintances

Lyric	Ode	Sonnet	Elegy	Song
Dramatic Monologue	Novel	Auto Biography	Satire	Allegory

Suggested Reading

Alfred H Upham, The Typical Forms of English Literature, New Delhi: AITBS Publishers

B Prasad, A Background to the Study of English Literature, New Delhi: Macmillan, 2000

M H Abrams, A Glossary of Literary Terms New Delhi: Laxmi Publications 2001

R J Rees, English Literature An Introduction for Foreign Readers

W H Hudson, An Introduction to the Study of Literature

C C 202

BRITISH Drama: 14TH TO 17TH CENTURIES

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes:

- Understand the historical background and tradition of English literature from 14th to 17th centuries.
- Develop a clear understanding of Renaissance, Humanism that provides the basis for the texts
- Engage with the major genres and forms of English literature and develop fundamental skills required for close reading and critical thinking of the texts and concepts
- Appreciate and analyze the prescribed texts in the larger socio-political and religious contexts of the time.

Course Content

Unit 1

Early Drama (Mystery, Miracle, Morality Plays)

Chief Characteristics of Elizabethan Drama

Contribution of University Wits

Unit 2

Renaissance

Humanism

Unit 3

William Shakespeare- As You Like It

Unit 4

Acquaintances

George Peele	John Lyly	Robert Greene	Thomas Kyd	Marlowe
Ben Jonson	John Webster	William Congreve	John Wycherley	John Dekker

Suggested Topics For Presentation:

- Renaissance Humanism
- The Stage, Court and City
- Religious and Political Thought
- Ideas of Love and Marriage
- The Writer in Society

Suggested Readings

Pico Della Mirandola, excerpts from the Oration on the Dignity of Man, in *The Portable Renaissance Reader*, ed. James Bruce Ross and Mary Martin McLaughlin (New York: Penguin Books, 1953) pp. 476–9.

John Calvin, 'Predestination and Free Will', in *The Portable Renaissance Reader*, ed. James Bruce Ross and Mary Martin McLaughlin (New York: Penguin Books, 1953) pp. 704–11.

Baldassare Castiglione, 'Longing for Beauty' and 'Invocation of Love', in Book 4 of *The Courtier*, 'Love and Beauty', tr. George Bull (Harmondsworth: Penguin, rpt. 1983) pp. 324–8, 330–5.

Philip Sidney, *An Apology for Poetry*, ed. Forrest G. Robinson (Indianapolis: Bobbs-Merrill, 1970) pp. 13–18.

C E 201

Introduction to the Forms of Literature (Verse)

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes:

- Understand the historical background and tradition forms of English literature
- Develop a clear understanding of Verse forms that provides the basis for the texts suggested
- Engage with the major genres and forms of English literature and develop fundamental skills required for close reading and critical thinking of the texts and concepts
- Appreciate and analyze the literary texts in the larger socio-political and contexts of the time.

Course Content

Unit 1

Epic as a form of Literature

Ballad as a form of Literature

Unit 2

John Keats La Belle Dame sans Merci

Thomas Hardy- Her Immortality

Unit 3

Robert Burns – Red Red Rose

W B Yeats – When You Are Old

Unit-4

Acquaintances

Lyric	Ode	Sonnet	Elegy	Song
Dramatic Monologue	Novel	Auto Biography	Satire	Allegory

Suggested Reading

Alfred H Upham, The Typical Forms of English Literature, New Delhi: AITBS Publishers

B Prasad, A Background to the Study of English Literature, New Delhi: Macmillan, 2000

M H Abrams, A Glossary of Literary Terms New Delhi: Laxmi Publications 2001

R J Rees, English Literature An Introduction for Foreign Readers

W H Hudson, An Introduction to the Study of Literature

C E 202

BRITISH Drama: 14TH TO 17TH CENTURIES

Course Level Learning Outcomes

Some of the course learning outcomes that students of this course are required to demonstrate includes:

- Understand the historical background and tradition of English literature from 14th to 17th centuries.
- Develop a clear understanding of Renaissance, Humanism that provides the basis for the texts
- Engage with the major genres and forms of English literature and develop fundamental skills required for close reading and critical thinking of the texts and concepts
- Appreciate and analyze the prescribed texts in the larger socio-political and religious contexts of the time.

Course Content

Unit 1

Early Drama (Mystery, Miracle, Morality Plays)

Chief Characteristics of Elizabethan Drama

Contribution of University Wits

Unit 2

Renaissance

Humanism

Unit 3

William Shakespeare- As You Like It

Unit 4

Acquaintances

George Peele	John Lyly	Robert Greene	Thomas Kyd	Marlowe
Ben Jonson	John Webster	William Congreve	John Wycherley	John Dekker

Suggested Topics For Presentation:

- Renaissance Humanism
- The Stage, Court and City
- Religious and Political Thought
- Ideas of Love and Marriage
- The Writer in Society

Suggested Readings

Pico Della Mirandola, excerpts from the Oration on the Dignity of Man, in *The Portable Renaissance Reader*, ed. James Bruce Ross and Mary Martin McLaughlin (New York: Penguin Books, 1953) pp. 476–9.

John Calvin, 'Predestination and Free Will', in *The Portable Renaissance Reader*, ed. James Bruce Ross and Mary Martin McLaughlin (New York: Penguin Books, 1953) pp. 704–11.

Baldassare Castiglione, 'Longing for Beauty' and 'Invocation of Love', in Book 4 of *The Courtier*, 'Love and Beauty', tr. George Bull (Harmondsworth: Penguin, rpt. 1983) pp. 324–8, 330–5.

Philip Sidney, *An Apology for Poetry*, ed. Forrest G. Robinson (Indianapolis: Bobbs-Merrill, 1970) pp. 13–18.

ગુજરાતી

B.A. SEMESTER-II: CORE COMPULSORY- CC- 201

પ્રશ્નપત્ર : પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ - અર્વાચીન

નિયતકૃતિ: ‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્યઝલક : ખંડ -૨

ગુચ્છ-૨

સંપાદક : ચંદ્રકાંત શેઠ

પ્રકાશક: અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ

નિમ્નસૂચિત કાવ્યો અભ્યાસક્રમમાં નિયત કરવામાં આવે છે :

(૧) ઝવેરચંદ મેઘાણી

- (૧) કસુંબીનો રંગ
- (૨) કોઈનો લાડકવાયો
- (૩) શિવાજીનું હાલરડું

(૨) સુન્દરમ્

- (૧) હંકારી જા
- (૨) મેરે પિયા !
- (૩) બાનો ફોટોગ્રાફ

(૩) ઉમાંશંકર જોશી

- (૧) ભોમિયા વિના
- (૨) ગાણું અધૂરું
- (૩) જઠરાગ્નિ

(૪) રાજેન્દ્ર શાહ

- (૧) નિરુદ્દેશે
- (૨) ઈંધણા વીણવા ગૈતી મોરી સૈયર
- (૩) કેવડિયાનો કાંટો

(૫) નિરંજન ભગત

(૧) ફરવા આવ્યો છું

(૨) ઘડીક સંગ

(૩) હરી ગયો

(૬) ઉશનસ્

(૧) વળાવી બા આવી

(૨) ગૃહપ્રવેશે

(૩) હું મુજ પિતા !

(૭) જયંત પાઠક

(૧) થોડો વગડાનો શ્વાસ

(૨) આનંદ છે.

(૩) ભીનું સમયવન

એકમ : ૧ (૧) અર્વાચીન સાહિત્યના પ્રમુખ પદ્યપ્રકારો - ગીત,ગઝલ,સોનેટ,ખંડકાવ્યનો પરિચયાત્મક
ખ્યાલ

(૨) ગાંધી - અનુગાંધી યુગના સાહિત્યની ભૂમિકા.

એકમ : ૨ (૧) ગાંધી - અનુગાંધીયુગના પ્રમુખ સર્જકોના જીવન અને સર્જનનો સંક્ષિપ્ત પરિચય.

(ટૂંકનોંધો)

(૧) ઝવેરચંદ મેઘાણી, (૨) સુન્દરમ્ , (૩) ઉમાશંકર જોશી, (૪) રાજેન્દ્ર શાહ,

(૫) નિરંજન ભગત, (૬) ઉશનસ્, (૭) જયંત પાઠક.

એકમ : ૩ (૧) પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્યઝલક - ખંડ-૨ માંથી પસંદ કરેલાં કાવ્યોનું કવિત્વ,ભાવાત્મક

અને સ્વરૂપની દ્રષ્ટિએ મૂલ્યાંકન.

(૨) કાવ્યની રસલક્ષી સમીક્ષા.

એકમ : ૪ અભ્યાસ આધારિત કાવ્યોમાંથી ટૂંકનોંધ.

સંદર્ભગ્રંથો:

- (૧) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ ૫ અને ૬ : ગુ.સા.પરિષદ, અમદાવાદ.
- (૨) અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા : ડૉ. ધીરુભાઈ ઠાકર.
- (૩) અર્વાચીન કવિતા : સુન્દરમ્
- (૪) રાજેન્દ્ર અને નિરંજનયુગની કવિતા : પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ : પાર્શ્વ પ્રકાશન.

B.A.SEMSTER-II : CORE COMPULSORY – C.C.-202

પ્રશ્નપત્ર : ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ

નિયતકૃતિ : ગુજરાતી પ્રતિનિધિ વાર્તાઓ

સંપાદક : વિનોદ અધ્વર્યુ

આદર્શ પ્રકાશન

નિમ્નસૂચિત વાર્તાઓ અભ્યાસક્રમમાં નિયત કરવામાં આવે છે :

- (૧) ગોવાલણી - મલયાનિલ
- (૨) પૃથ્વી અને સ્વર્ગ - ધૂમકેતુ
- (૩) માજાવેલાનું મૃત્યુ - સુંદરમ
- (૪) એળે નહીં તો બેળે - પન્નાલાલ પટેલ
- (૫) લોહીની સગાઇ - ઇશ્વર પેટલીકર
- (૬) કુંડી - ગુલાબદાસ બ્રોકર
- (૭) આભલાનો એક ટુકડો - જયંતિદલાલ
- (૮) રીંછ - સુમનશાહ
- (૯) ટોળું - ધનશ્યામ દેસાઈ

એકમ : ૧ ટૂંકીવાર્તા : સ્વરૂપ

(૧) ટૂંકીવાર્તા : સ્વરૂપ - લાક્ષણિકતાઓ

(૨) ટૂંકીવાર્તાનો અન્ય ગદ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપો વચ્ચે ભેદ - પ્રભેદ

એકમ : ૨ (૧) ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ

(૨) પસંદગી પામેલી વાર્તાઓના સર્જકોના જીવનનો સંક્ષિપ્ત પરિચય

એકમ : ૩ (૧) સ્વરૂપ આધારિત કૃતિ સમીક્ષા

(૨) કૃતિની રસલક્ષી સમીક્ષા

એકમ : ૪ (૧) વાર્તા (કૃતિ) આધારિત ટૂંકનોંધ જેમકે,

વાર્તાનું વિષયવસ્તુ-પાત્રચિત્રણ-પરિવેશ-સંઘર્ષ- આરંભ-અંત-શીર્ષક વગેરે

સંદર્ભગ્રંથો :

- (૧) સ્વરૂપ સંનિધાન : સુમનશાહ - પાર્શ્વપ્રકાશન
- (૨) વાર્તાવિચાર : રાઘેશ્યામ શર્મા - પાર્શ્વપ્રકાશન
- (૩) ટૂંકીવાર્તા : ડૉ.વિજયશાસ્ત્રી - અદુણોદ્ય પ્રકાશન
- (૪) ટૂંકીવાર્તા : વ્યાખ્યાથી વિકાસ - ડૉ.સંજય આચાર્ય : આદર્શ પ્રકાશન
- (૫) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ ૫-૬ : ગુ.સા. પરિષદ, અમદાવાદ

B.A. SEMESTER-II: CORE ELECTIVE – CE - 201

પ્રશ્નપત્ર : પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ - અર્વાચીન

નિયતકૃતિ: ‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્યઝલક : ખંડ -૨

ગુચ્છ-૨

સંપાદક : ચંદ્રકાંત શેઠ

પ્રકાશક: અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ

નિમ્નસૂચિત કાવ્યો અભ્યાસક્રમમાં નિયત કરવામાં આવે છે :

(૧) ઝવેરચંદ મેઘાણી

- (૧) કસુંબીનો રંગ
- (૨) કોઈનો લાડકવાયો
- (૩) શિવાજીનું હાલરડું

(૨) સુન્દરમ્

- (૧) હંકારી જા
- (૨) મેરે પિયા !
- (૩) બાનો ફોટોગ્રાફ

(૩) ઉમાંશંકર જોશી

- (૧) ભોમિયા વિના
- (૨) ગાણું અધૂરું
- (૩) જઠરાગ્નિ

(૪) રાજેન્દ્ર શાહ

- (૧) નિરુદ્દેશે
- (૨) ઈંધણા વીણવા ગૈતી મોરી સૈયર
- (૩) કેવડિયાનો કાંટો

(૫) નિરંજન ભગત

- (૧) ફરવા આવ્યો છું

(૨) ઘડીક સંગ

(૩) હરી ગયો

(૬) ઉશનસ્

(૧) વળાવી બા આવી

(૨) ગૃહપ્રવેશે

(૩) હું મુજ પિતા !

(૭) જયંત પાઠક

(૧) થોડો વગડાનો ધાસ

(૨) આનંદ છે.

(૩) ભીનું સમયવન

એકમ : ૧ (૧) અર્વાચીન સાહિત્યના પ્રમુખ પદ્યપ્રકારો - ગીત,ગઝલ,સોનેટ,ખંડકાવ્યનો પરિચયાત્મક

ખ્યાલ

(૨) ગાંધી - અનુગાંધી યુગના સાહિત્યની ભૂમિકા.

એકમ : ૨ (૧) ગાંધી - અનુગાંધીયુગના પ્રમુખ સર્જકોના જીવન અને સર્જનનો સંક્ષિપ્ત પરિચય.

(ટૂંકનોંધો)

(૧) ઝવેરચંદ મેઘાણી, (૨) સુન્દરમ્ , (૩) ઉમાશંકર જોશી, (૪) રાજેન્દ્ર શાહ,

(૫) નિરંજન ભગત, (૬) ઉશનસ્, (૭) જયંત પાઠક.

એકમ : ૩ (૧) પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્યઝલક - ખંડ-૨ માંથી પસંદ કરેલાં કાવ્યોનું કવિત્વ,ભાવાત્મક

અને સ્વરૂપની દ્રષ્ટિએ મૂલ્યાંકન.

(૨) કાવ્યની રસલક્ષી સમીક્ષા.

એકમ : ૪ અભ્યાસ આધારિત કાવ્યોમાંથી ટૂંકનોંધ.

સંદર્ભગ્રંથો:

- (૧) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ ૫ અને ૬ : ગુ.સા.પરિષદ, અમદાવાદ.
- (૨) અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિકાસરેખા : ડૉ. ધીરુભાઈ ઠાકર.
- (૩) અર્વાચીન કવિતા : સુન્દરમ્
- (૪) રાજેન્દ્ર અને નિરંજનયુગની કવિતા : પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ : પાર્શ્વ પ્રકાશન.

B.A.SEMSTER-II : CORE COMPULSORY – C.E.-202

પ્રશ્નપત્ર : ગદ્યકૃતિનો અભ્યાસ

નિયતકૃતિ : ગુજરાતી પ્રતિનિધિ વાર્તાઓ

સંપાદક : વિનોદ અધ્વર્યુ

આદર્શ પ્રકાશન

નિમ્નસૂચિત વાર્તાઓ અભ્યાસક્રમમાં નિયત કરવામાં આવે છે :

- (૧) ગોવાલણી - મલયાનિલ
- (૨) પૃથ્વી અને સ્વર્ગ - ધૂમકેતુ
- (૩) માજાવેલાનું મૃત્યુ - સુંદરમ
- (૪) એળે નહીં તો બેળે - પન્નાલાલ પટેલ
- (૫) લોહીની સગાઇ - ઇશ્વર પેટલીકર
- (૬) કુંડી - ગુલાબદાસ બ્રોકર
- (૭) આભલાનો એક ટુકડો - જયંતિદલાલ
- (૮) રીંછ - સુમનશાહ
- (૯) ટોળું - ધનશ્યામ દેસાઇ

એકમ : ૧ ટૂંકીવાર્તા : સ્વરૂપ

(૧) ટૂંકીવાર્તા : સ્વરૂપ - લાક્ષણિકતાઓ

(૨) ટૂંકીવાર્તાનો અન્ય ગદ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપો વચ્ચે ભેદ - પ્રભેદ

એકમ : ૨ (૧) ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ

(૨) પસંદગી પામેલી વાર્તાઓના સર્જકોના જીવનનો સંક્ષિપ્ત પરિચય

એકમ : ૩ (૧) સ્વરૂપ આધારિત કૃતિ સમીક્ષા

(૨) કૃતિની રસલક્ષી સમીક્ષા

એકમ : ૪ (૧) વાર્તા (કૃતિ) આધારિત ટૂંકનોંધ જેમકે,

વાર્તાનું વિષયવસ્તુ-પાત્રચિત્રણ-પરિવેશ-સંઘર્ષ- આરંભ-અંત-શીર્ષક વગેરે

સંદર્ભગ્રંથો :

- (૧) સ્વરૂપ સંનિધાન : સુમનશાહ - પાર્શ્વપ્રકાશન
- (૨) વાર્તાવિચાર : રાઘેશ્યામ શર્મા - પાર્શ્વપ્રકાશન
- (૩) ટૂંકીવાર્તા : ડૉ.વિજયશાસ્ત્રી - અદુણોધ્ય પ્રકાશન
- (૪) ટૂંકીવાર્તા : વ્યાખ્યાથી વિકાસ - ડૉ.સંજય આચાર્ય : આદર્શ પ્રકાશન
- (૫) ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ ૫-૬ : ગુ.સા. પરિષદ, અમદાવાદ

B.A. SEMESTER-II: ELECTIVE OPEN – EO – 205

પ્રશ્નપત્ર : સાહિત્યકૃતિનો અભ્યાસ

નિયતકૃતિ: 'બાપાની પીંપર'

સર્જક : કિરીટ દૂધાત

પ્રકાશક: નવભારત સાહિત્ય મંદિર,અમદાવાદ

એકમ : ૧ (૧) ટૂંકી વાર્તાનાં સ્વરૂપ અને લક્ષણો.

(૨) ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા નો ઉદભવ અને વિકાસ.

(૩) સર્જકનું જીવન અને સાહિત્યિક પ્રદાન.

એકમ : ૨ કૃતિ આધારિત સમીક્ષાત્મક પ્રશ્નો/આસ્વાદલક્ષી ચર્ચા.

એકમ : ૩ કૃતિલક્ષી ટૂંક નોંધ.

સંદર્ભગ્રંથો :

- (૧) અનુઆધુનિક વાર્તાકાર કિરીટ દૂધાત અને અજીત ઠાકોર : ડૉ. ભાર્ગવ ભટ્ટ : પાર્શ્વ પ્રકાશન
- (૨) કિરીટ દૂધાતની વાર્તા : ડૉ. શશીકાંત પટેલ : આયુધ પ્રકાશન,ભાવનગર
- (૩) આવિર્ભાવ : જયેશ ભોગાયતા : પ્રકાશક : પોતે
- (૪) આધુનિકોત્તર ગુજરાતી ટૂંકી વાર્તા : સં.વિશ્વનાથ પટેલ : પ્રકાશક : પોતે
- (૫) ગુજરાતી ટૂંકી વાર્તાકોશ : સં.ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા
- (૬) વાર્તાવિશેષ : લેખક : રઘુવીર ચૌધરી : રંગદ્વાર પ્રકાશન

નોંધ :

આ પેપર બે ક્રેડીટના કોર્સનું હોઈ દરેક યુનિટમાંથી એક-એમ ત્રણ પ્રશ્નો આંતર વિકલ્પે પૂછવાના રહેશે. જેમાં ગુણભાર ૧૨,૧૨,૧૧ નો રહેશે.

संस्कृत

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર
અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ. સેમેસ્ટર-૨

Sr.	Paper Code	કોર્સનું નામ	કોર્સ ક્રેડીટ
1	204-સંસ્કૃત Foundation Elective	પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત નાટ્યકૃતિ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ - અંક ૪,૫,૬ (ભાસ)	2
2	201-Core Comp.	(૧) મુદ્રારાક્ષસ- વિશાખદત્ત	4
3	202-Core Comp.	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- કવિઓ અને કૃતિઓ (દણ્ડી, ભવભૂતિ, ભટ્ટનારાયણ, બિલ્હણ, શ્રીહર્ષ, અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ, પંડિતા ક્ષમારાવ, વી.રાઘવન, શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણેકર)	4
4	201-Core Elective	(૧) મુદ્રારાક્ષસ- વિશાખદત્ત	4
5	202-Core Elective	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ- કવિઓ અને કૃતિઓ (દણ્ડી, ભવભૂતિ, ભટ્ટનારાયણ, બિલ્હણ, શ્રીહર્ષ, અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ, પંડિતા ક્ષમારાવ, વી.રાઘવન, શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણેકર)	4
6	205-Elective Open	મહાકવિ ભર્તૃહરિ વિરચિત નીતિશતકમ્- શ્લોક ૧ થી ૫૦	2
7	ઇલેક્ટીવ જીનેરીક	હેમ.ઉ.ગુ.યુનિવર્સિટી પરિપત્ર ક્રમાંક ૧૭૦/૨૦૧૨ પ્રમાણે	

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પુસ્તકનું નામ : મહાકવિ ભાસ વિરચિત નાટક – સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ - અંક ૪,૫,૬ (ભાસ વિરચિત)

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
204- Foundation Elective	2	2	સ્વપ્નવાસવદત્તમ્- અંક ૪,૫,૬ (ભાસ વિરચિત)	૧. ભાષાન્તર અને સંદર્ભ સમજૂતી ૨. જનરલ પ્રશ્ન ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :-

- (૧) મહાકવિભાસવિરચિતમ્ - સ્વપ્રવાસવદત્તમ્, પ્રા. પી. સી. દવે, પ્રા. સુરેશ જે. દવે, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર અમદાવાદ-૧
- (૨) મહાકવિભાસપ્રણીતં ભાસનાટકચક્રમ્- સંસ્કૃત-હિન્દીવ્યાખ્યોપેતમ્ વિદ્વન્મણ્ડલસમ્પાદિતમ્ પ્રધાન-સમ્પાદક: ડો. સુધાકર માલવીય:, કાશી હિન્દૂ વિશ્વવિદ્યાલય:, વારાણસી, પ્રથમો ભાગ:, કૃષ્ણદાસ અકાદમી, વારાણસી-૧૯૮૭
- (૩) મહાકવિભાસપ્રણીતં – સ્વપ્રવાસવદત્તમ્ ‘ કમલેશ્વરી ’ સંસ્કૃત-હિન્દીવ્યાખ્યોપેતમ્ –વ્યાખ્યાકાર: ડો. બાલગોવિન્દ જ્ઞા (બિહાર)
- (૪) મહાકવિભાસપ્રણીતં – સ્વપ્રવાસવદત્તમ્ , ડો.રાકેશ શાસ્ત્રી,ધર્મ-નિરાજના પ્રકાશન,દિલ્લી

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

મહાકવિ ભાસ વિરચિત નાટક- સ્વપ્નવાસવદત્તમ્-અંક ૪,૫,૬

204-Foundation Elective

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧ અ. કોઈ પણ બે શ્લોકોનું ભાષાન્તર કરો. (ચાર શ્લોકો પૂછવા)	6
બ. ગમે તે બે સસંદર્ભ સમજાવો. (ચાર સંદર્ભ પૂછવા)	6
યુનિટ-૨ કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	11
અથવા કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	
યુનિટ-૩ કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો.	12

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પુસ્તકનું નામ : (૧) મુદ્રારાક્ષસ - વિશાખદત્ત પ્રણીતમ્

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
201-Core Comp.	4	4	(૧) મુદ્રારાક્ષસ – વિશાખદત્ત પ્રણીતમ્	૧. સાનુવાદ સમજૂતી ૨. જનરલ પ્રશ્ન ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :-

- (૧) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, ડૉ. ગંગાસાગર રાયઃ, ચૌખમ્બા સંસ્કૃત સંસ્થાન, વારાણસી
- (૨) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, આચાર્ય જગદીશચન્દ્ર મિશ્ર, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન, વારાણસી
- (૩) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, સુધા-સંસ્કૃત હિન્દીટીકાદ્વયોપેતમ્, પં. પરમેશ્વરદીન પાણ્ડેય
- (૪) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, આચાર્ય માધવ જનાર્દન રરાટે, ભારતીય વિદ્યા પ્રકાશન, વારાણસી
- (૫) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, ડૉ. શ્રીમતી પુષ્પા ગુપ્તા, ઈસ્ટર્ન બુક લિંકર્સ, દિલ્લી
- (૬) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, પરિશીલન, પ્રો. ચન્દ્રકાન્ત શુક્લ, ઈસ્ટર્ન બુક લિંકર્સ, દિલ્લી

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી. એ.સેમેસ્ટર-૨

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

201.Core Comp. (૧) મુદ્રારાક્ષસ- વિશાખદત્ત - પ્રણીતમ્

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧. છ માંથી ત્રણ શ્લોકોનો અનુવાદ આપો. (અંક એક થી ત્રણ)	18
યુનિટ-૨. છ માંથી ત્રણ સસંદર્ભ સમજૂતી આપો. (અંક એક થી ત્રણ)	17
યુનિટ-૩. મુદ્રારાક્ષસ પર આધારિત ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો. અથવા મુદ્રારાક્ષસ પર આધારિત ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	17
યુનિટ-૪ કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો.	18

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પુસ્તકનું નામ : (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ

કૃતિ પરિચય અને કવિ મૂલ્યાંકન

(દણ્ડી, ભવભૂતિ, ભટ્ટનારાયણ, બિલ્હણ, શ્રીહર્ષ, અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ, પંડિતા ક્ષમારાવ, વી.રાઘવન, શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણેકર)

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
202-Core Comp.	4	4	(૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ કૃતિ પરિચય અને કવિ મૂલ્યાંકન (દણ્ડી, ભવભૂતિ, ભટ્ટનારાયણ, બિલ્હણ, શ્રીહર્ષ, અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ, પંડિતા ક્ષમારાવ, વી.રાઘવન, શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણેકર)	૧. જનરલ પ્રશ્ન ૨. જનરલ પ્રશ્ન ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :

- (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચયાત્મક ઇતિહાસ -સંપાદક,ગૌતમ પટેલ,પ્રકાશક,સંસ્કૃત સેવા સમિતિ, અમદાવાદ
- (૨) સંસ્કૃત વાક્યનો ઇતિહાસ-સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર અમદાવાદ-૧
- (૩) સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડો.એ.બી.કીથ, મોતીલાલ બનારસીદાસ, દિલ્લી, દ્વિતીય સંસ્કરણ,1967
- (૪) લૌકિક સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડો. જયકૃષ્ણપ્રસાદ ખળ્ડેલવાલ, પરિમલ પબ્લિકેશન, દિલ્લી, પ્રથમ સંસ્કરણ - 2002

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

202-Core Comp (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - કૃતિ પરિચય અને કવિ મૂલ્યાંકન

(દણ્ડી, ભવભૂતિ, ભટ્ટનારાયણ, બિલ્હણ, શ્રીહર્ષ, અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ, પંડિતા ક્ષમારાવ, વી.રાઘવન, શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણેકર)

202-Core Comp.

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧. નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

18

અથવા

નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૨. નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

17

અથવા

નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૩. નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

17

અથવા

નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૪ કોઈ પણ ચાર કૃતિમાંથી બે કૃતિઓનો પરિચય આપો.

18

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી..એ.સેમેસ્ટર-૨

પુસ્તકનું નામ : (૧) મુદ્રારાક્ષસ - વિશાખદત્ત - પ્રણીતમ્

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
201-Core Elective	4	4	(૧) મુદ્રારાક્ષસ- વિશાખદત્ત પ્રણીતમ્	૧. અનુવાદ ૨. સંદર્ભ ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :-

- (૧) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, ડૉ. ગંગાસાગર રાયઃ, ચૌખમ્બા સંસ્કૃત સંસ્થાન, વારાણસી
- (૨) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, આચાર્ય જગદીશચન્દ્ર મિશ્ર, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન, વારાણસી
- (૩) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, સુધા-સંસ્કૃત હિન્દીટીકાદ્વયોપેતમ્, પં. પરમેશ્વરદીન પાણ્ડેય
- (૪) મુદ્રારાક્ષસમ્-વિશાખદત્તપ્રણીતં, આચાર્ય માધવ જનાર્દન રરાટે, ભારતીય વિદ્યા પ્રકાશન, વારાણસી

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

201.Core Elective. (૧) મુદ્રારાક્ષસ- વિશાખદત્તપ્રણીતં	કુલગુણ-૭૦
યુનિટ-૧. છ માંથી ત્રણ શ્લોકોનો અનુવાદ આપો. (અંક એક થી ત્રણ)	18
યુનિટ-૨. છ માંથી ત્રણ સસંદર્ભ સમજૂતી આપો. (અંક એક થી ત્રણ)	17
યુનિટ-૩. મુદ્રારાક્ષસ પર આધારિત ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો. અથવા મુદ્રારાક્ષસ પર આધારિત ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.	17
યુનિટ-૪ કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો.	18

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પુસ્તકનું નામ : (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - કૃતિ પરિચય અને કવિ પરિચય

(દણ્ડી, ભવભૂતિ, ભટ્ટનારાયણ, બિલ્હણ, શ્રીહર્ષ, અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ, પંડિતા ક્ષમારાવ, વી.રાઘવન, શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણેકર)

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
202-Core Elective	4	4	(૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - કૃતિ પરિચય અને કવિ પરિચય (દણ્ડી, ભવભૂતિ, ભટ્ટનારાયણ, બિલ્હણ, શ્રીહર્ષ, અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ, પંડિતા ક્ષમારાવ, વી.રાઘવન, શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણેકર)	૧. જનરલ પ્રશ્ન ૨. જનરલ પ્રશ્ન ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :

- (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચયાત્મક ઇતિહાસ - સંપાદક, ગૌતમ પટેલ, પ્રકાશક, સંસ્કૃત સેવા સમિતિ, અમદાવાદ
- (૨) સંસ્કૃત વાઙ્મયનો ઇતિહાસ-સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર અમદાવાદ-૧
- (૩) સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડો.એ.બી.કીથ, મોતીલાલ બનારસીદાસ, દિલ્લી, દ્વિતીય સંસ્કરણ, 1967
- (૪) લૌકિક સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, ડો. જયકૃષ્ણપ્રસાદ ખળ્ડેલવાલ, પરિમલ પબ્લિકેશન, દિલ્લી, પ્રથમ સંસ્કરણ-2002

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

202-Core Elective (૧) સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - કૃતિ પરિચય અને કવિ પરિચય

(દણ્ડી, ભવભૂતિ, ભટ્ટનારાયણ, બિલ્હણ, શ્રીહર્ષ, અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ, પંડિતા ક્ષમારાવ, વી.રાઘવન, શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણેકર)

202 - Core Elective

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧. નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

18

અથવા

નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૨. નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

17

અથવા

નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૩. નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

17

અથવા

નિયત કૃતિઓને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૪ કોઈ પણ ચાર કૃતિમાંથી બે કૃતિઓનો પરિચય આપો.

18

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પુસ્તકનું નામ : (૧) મહાકવિ ભર્તૃહરિ વિરચિત નીતિશતકમ્ - શ્લોક ૧ થી ૫૦

Paper Code	વ્યાખ્યાન	ક્રેડીટ	પુસ્તક	એકમ
205- Elective Open	2	2	(૧) મહાકવિ ભર્તૃહરિ વિરચિત નીતિશતકમ્ - શ્લોક ૧ થી ૫૦	૧. ભાષાન્તર અને સંદર્ભ સમજૂતિ ૨. જનરલ પ્રશ્ન ૩. જનરલ પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ

સંદર્ભ પુસ્તકો :

- (૧) મહાકવિ ભર્તૃહરિ વિરચિત નીતિશતકમ્- લલિતા,બાલા,સંસ્કૃત-હિન્દીવ્યાખ્યોપેતમ્,કૃષ્ણદાસ સંસ્કૃત સિરિજ, કૃષ્ણદાસ અકાદમી, વારાણસી
- (૨) નીતિ શતક – આયુર્વેદ પંચાનન, બાબૂ હરિદાસ વૈદ્ય, હરિદાસ એન્ડ કમ્પની પ્રાઇવેટ લિમિટેડ
- (૩) ભર્તૃહરિ વિરચિત - શતક ચતુષ્ટય સંગ્રહ - ગુજરાતી

હેમચન્દ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ. જૂન ૨૦૨૦ થી ક્રમશઃ અમલમાં આવનાર

અભ્યાસક્રમ

સંસ્કૃત બી.એ.સેમેસ્ટર-૨

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

205-Elective Open (૧) મહાકવિ ભર્તૃહરિ વિરચિત નીતિશતકમ્- શ્લોક ૧ થી ૫૦

205-Elective Open

કુલગુણ-૭૦

યુનિટ-૧.(અ) કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાન્તર કરો. (ચાર પંક્તિવાળા ચાર શ્લોકો પૂછવા.06

યુનિટ-૧.(બ) ગમે તે બે સસંદર્ભ સમજાવો. (ચાર સંદર્ભ પૂછવા.) 06

યુનિટ-૨. નિયત કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો. 11

અથવા

નિયત કૃતિને આધારે ૩૦૦ શબ્દોમાં જનરલ પ્રશ્ન પૂછવો.

યુનિટ-૩. કોઈ પણ ચાર ટૂંકનોંધમાંથી ૧૫૦ શબ્દોમાં બે ટૂંકનોંધ લખો. 12

સમાજશાસ્ત્ર

Semester – II

1. Course Code & Title :

Course Title : BASIC CONCEPTS OF SOCIOLOGY	
Course Code : SOCC & SOCE 201	No. of Credits : 04
Department : Sociology	Faculty : Arts

2. Course Overview / Course Description:-

This basic concepts paper is intended to acquaint the students with sociological approach among the basic concepts while giving instruction in the class room it is expected that the terms. Concepts under discussions are elaborated with the help of examples drawn from the Indian society as well as regional context.

Course Objectives :

1. Students are familiar with the concept of sociology.
2. To develop scientific understanding about sociological concepts.
3. To develop scientific approach to sociology.
4. To develop scientific insight in student of sociology.

3. Course Content :-

Unit No.	Title of Unit	Content/Fundamental Concepts	Unit wise SLO
1	Sociology as a Social Science	(1) What is Science (2) What is Social Science (3) Nature of Sociology as a Social Science	In this unit student comes to know about sociologies scientific characteristics.
2	Social Action and Interaction	(1) Meaning of Social Action, Elements of Social Action (2) Meaning and Characteristic of Social Interaction (3) Type of Social Interaction Co - Operation, Conflict	By this unit student learn about social action and social interaction, without social action and interaction never society exaction.
3	Social Groups	(1) Meaning of Social Group (2) Types of Social Group - Primary Group and Secondary Group (3) Meaning and Characteristic of Primary Group (4) Importance of Primary Group (5) Meaning and Characteristic of Secondary Group	Group formation is a social process; group is a unit of society. Sociology studding group as a unit of hall society Student comes to know about social groups and its formation, characteristics and types,

4	Society and Community	(1) Meaning and Characteristics of Society (2) Meaning and Characteristic of Community (3) Difference Between Society and Community (4) Roll of community	Society and community are to deferent thing. Student come to know about characteristics of society and community. Student also know about deference between society and community.
----------	------------------------------	--	--

4. Course Learning Outcomes/Students' Learning Outcomes (SLO)

Course Learning Outcomes	Aligned Program Learning Outcomes
1. Students will do use the basic concepts of sociology and he avere need it in society. 2. Students will do there Role and sterns in Groups. 3. Students will do difference between society and community and camper them	After studding this course students are able to understand the basic concept of sociology. This course is use full to learn about social group and communities and society also.

5.Course Teaching & Learning Activities

Lectures (hrs) In/out of Class	Interactive Tutorial (hrs) In/Out	Laboratory (hrs)	Case Discussion (hrs)	Field Trip (hrs)	Projects (hrs)	Web Based Learning (hrs)	Others Works (hrs)
38	02	NA	02	NA	02	02	02
M	M	NA	M	NA	M	M	M

6. Class Administration

1. Group discussion in the class room about the Basic Concept of Sociology.
2. Project work regarding types of group.
3. To prepare note about prevalent norms in Society and Community.
4. To arrange for group discussion on the basis of audio-visual programmes relayed by BISAG.

7. Assessment Schemes (including rationale)

Sr No.	Task	Time	Description	Weight
A.	Internal			
1	Class attendance	Whole Semester		05
2	MCQ	Middle Semester		05
3	Assignments	Per Week Total - 04		10
4	Test	Middle Semester Exam / Unit Test		10
B.	Final Uni. Exam	End of Semester		70

8. Course Schedule :

Class / Week	Date	Topic	Requirements
4 / Week	January	Unit I	ICT Equipment
	February	Unit II	Reference Book
	March	Unit III	Audio Visual Equipment
	April	Unit IV	
	May	Internal Exam	
	Jun	Final Exam	

9. Recommended Learning Resources :-

1. Alex Inkeles : What is sociology ! An introduction to the discipline & profession, Prentice Hall Inc. 1964.
2. Biersted Robert : The social order, Tata Mcgraw Hill, 1970.
3. Davis Kingsley : Human Society, Macmillan Co., 1961.
4. Desai A. R. : Samajkhan 1-4 (Guj.) Guj. Uni. 1960.
5. Fairchild (Ed.) : Dictionary of Sociology.
6. Fichter Joseph H. : Sociology The University of Chicago Press, 1957.
7. Gisbert : Fundamentals of Sociology.
8. Government of India : Social Welfare in India Planning Commission, 1960.
9. Haridas T. Majumdar : The Grammar of Sociology - Man in Society, Asia Pub. House, 1966.
10. Horton and Hunt : Sociology, Macgraw Hill Book Co. 1964.
11. Johnson Harry M. : Sociology - A Systematic Introduction, Allied Publication Indian Ed. 1966.
12. Ogburn and Him Koff : A H and Book of Sociology, Euresia Bub House, 1966.
13. Usha Kanharse (Trans.) Samajshatra (Gujarati) Guj. Uni.
14. V. Joshi (Dr.) "Paribhashik Shabda Kosh" Uni Granthnirman Board, Ahmedabad, 1999.

10. Course policy

The Course policy it will be followed as per college administrative policy and university norms.

11. Detail of the Course website / Programme Website :-

1. www.sociologyguide.com
2. www.ask.com/Social+Development
3. www.spartacus.schoolnet.co.uk/REVsociology.htm
4. www.globalfundforchildren.org
5. www.mambosteunpunt.org
6. www.isa-sociology.org
7. www.unco.edu/sociology/student_services/links.html
8. www.socioweb.com
9. www.sociologyonline.co.uk
10. www.lightfortheworld.nl/inclusion

12. Means / Processes for students feedback on the course

At the end of the each semester, the Students can be given feedback forms containing four five questions about the course content, course teaching about the course content, course teaching methods, about field work, projects etc, about assessment method and about students suggestions.

13. Additional Course Information :

In futures, successful students will gate new additional courses like MSW, MLW, PG course, Rural Development Programme, Course of TATA Institution of Social Science, Rural Management ect. Students will appear to competitive exam like GPSC, UPSC, TAT, TET, Net, Slat, Civil Services ect.

Semester – II

1. Course Code & Title :

Course Title : SOCIOLOGY OF ENVIRONMENT	
Course Code : SOCC & SOCE 202	No. of Credits : 04
Department : Sociology	Faculty : Arts

2. Course Overview / Course Description:-

The course plan aims to provide knowledge and scholarship of sociological basis of environment and society interface. It seeks to impart social skills in environmental concerns in order to understand the human suffering. As a prelude to it, the course focuses on 'environment in Sociological Theory', both classical and contemporary. The course also aims at providing knowledge of the debate on environment and development with a focus on environmental justice, policy and action. The study of inter connections between environment and society has gained in enormous significance in recent times on account of the debilitating effects on the environment and society. In view of this, it is understandable that the focus of environmental studies has moved from Sociology of environment to environmental Sociology. The course is designed to focus on the environmental issues in the perspective of environmental Sociology.

Objectives

1. To make students of familiar with sociology of environment.

2. To develop scientific understanding about environment in sociological theory a classical and contemporary.

3. Students to understand Environmental Issues in the society.

3. Course Content

Unit No.	Title of Unit	Content / Fundamental Concepts	Unit wise SLO
1	Sociology of Environment	1. Definitions, Meaning, 2. Scope and Objectives of Sociology of Environment	In this unit student comes to know about environment. Student aware about surrounding. By this unit student comes to know about scientific knowledge of environment.
2	Human Activity and Environment	(1) Types of Human Activity (2) Impacts of Human Activity on Environment (3) Development and Sustainable Development	This unit helps to learns about relation of human activities and environment. Development and sustainable development are concept related to environmental protection.

3	Environment and Society	(1) Environment and Women (2) Environment and Children (3) Environment and Aging People (4) Environment and Tribal's	In this unit student comes to know about environment and society like women, children, aging people and tribal's.
4	Environmental Issues and Society	(1) Air Pollution and Human Society (2) Water Deficiency and Water Pollution and Society (3) Global Warming Green House Effect Acid Rain Huge Holes in Ozone Layer (4) Deforestations and Human Society	This unit helps to learn about environmental problems and issues. Students come to know about various environmental problems and causes of it.

4. Course Learning Outcomes/Students' Learning Outcomes (SLO)

Course Learning Outcomes	Aligned Program Learning Outcomes
1. Student learns about environment and develops scientific knowledge of environment. 2. Student comes to know about environmental problems and issues. 3. Students aware to relation between society and environment. 4. This course helps to develop scientific knowledge about environment.	Students of sociology become know to sociology of environment. This course is used to learn about human activity and environment. Students are aware of environmental issues in society. By this course student will be able to analyze the type and problem of environment.

5. Course Teaching & Learning Activities

Lectures (hrs) In/out of Class	Interactive Tutorial (hrs) In/Out	Laboratory (hrs)	Case Discussion (hrs)	Field Trip (hrs)	Projects (hrs)	Web Based Learning (hrs)	Others (hrs)
38	02	NA	02	02	02	02	NA
M	M	NA	M	M	M	M	NA

6. Class Administration

1. Group discussion in the class room about the Type of Environment.
2. Project work regarding types of Environment.
3. To prepare charts showing Sustainable development.
4. To prepare charts by students of air pollution.

5. To arrange for group discussion on the basis of audio-visual programmes relayed by BISAG.

7. Assessment Schemes (including rationale)

Sr No.	Task	Time	Description	Weight
A.	Internal			
1	Class attendance	Whole Semester		05
2	MCQ	Middle Semester		05
3	Assignments	Per Week Total - 04		10
4	Test	Middle Semester Exam / Unit Test		10
B.	Final Uni. Exam	End of Semester		70

8. Course Schedule :

Class / Week	Date	Topic	Requirements
4 / Week	January	Unit I	ICT Equipment
	February	Unit II	Reference Book
	March	Unit III	Audio Visual Equipment
	April	Unit IV	
	May	Internal Exam	
	Jun	Final Exam	

9. Recommended Learning Resources :-

- (1) Guha Ramchandra : Social Ecology (1998)
- (2) Ghosh G. K. : Environment and Women Development
- (3) Sinha S. N. : Environment Psychology (1997)
- (4) Sheth Pravin : Environmentalism Politics, Ecology & Development (1997)
- (5) Susan L. Cutler : Environment Risks & Hazards Practice Hall of India (1999)
- (6) Pawar S. N. & Patil R. B. : Sociology of Environment
- (7) Trivedi R. K. : Ecology, Environment and Conversation
- (8) Venkateshran Sandhya : Environment Development and the Gender Gap (1995)
- (9) M. S. Swaminathan : Ensuring Ecological Security (1989)

10. Course policy

Course policy will be followed as per college administrative policy and university norms.

11. Detail of the Course website / Programme Website :-

1. www.sociologyguide.com
2. www.gtu.edu
3. www.spartacus.schoolnet.co.uk/REVsociology.htm
4. www.sociology.org.
5. www.asanet.org
6. www.isa-sociology.org
7. www.unco.edu/sociology/student_services/links.html
8. www.socioweb.com
9. www.sociologyonline.co.uk

12. Means / Processes for students feedback on the course

At the end of the each semester, the Students can be given feedback forms containing four five questions about the course content, course teaching about the course content, course teaching methods, about field work, projects etc, about assessment method and about students suggestions.

13. Additional Course Information :

In futures successful students will gate new additional courses like MSW, MLW, PG course, Rural Development Programme, Course of TATA Institution of Social Science, Rural Management ect. Students will appear to competitive exam like GPSC, UPSC, TAT, TET, Net, Slat, Civil Services ect.

Semester – II

1. Course Code & Title :

Course Title : SOCIAL WELFARE	
Course Code : SO EO. 201	No. of Credits : 02
Department : Sociology	Faculty : Arts

2. Course Overview / Course Description:-

This paper is intended to acquaint the students with social welfare approach among the basic constitution of India and India a welfare state concepts under discussions are elaborated with help of Examples from the social welfare needs as well as regional context.

Course Objective

1. Students are familiar with constitution of India.
2. Students are understanding need of social welfare.
3. Students knower India as a welfare state.

3. Course Content

Unit No.	Title of Unit	Content/Fundamental Concepts	Unit wise SLO
1	Constitution of India	Commence Constitution in India (1) Preamble of constitution (2) Fundamental Rights (3) Fundamental Duties (4) Directive Principles of State Policy	Constitution is heart of democracy, by this unit students comes to know about India's Constitution and Fundamental Right and Duties, student learns also directive principals of state.
2	Social Welfare and Related Instruments of the Constitution	(1) Meaning of Social Welfare (2) Welfare goals of the State (3) Related Constitutional Institutions (A) Parliament (B) State Government (C) Local self Governance	India is welfare state; approach of socialism makes welfare approach. India accepts socialism in constitution. This course helps to understand welfare approach to student.

3	India as a Welfare State	(1) Meaning of Welfare State (2) India as a Welfare State (A) Constitution Commence and State Welfare (B) Fundamental Rights and State Welfare (C) Directive Principles of State Policy and State Welfare (D) Programmes and State Welfare	This unit helps to understanding about India as a welfare state, student of sociology should know about constitutional provision for social welfare. By this unit student aware to welfare program and policy.
----------	---------------------------------	---	--

4. Course Learning Outcomes/Students' Learning Outcomes (SLO)

Course Learning Outcomes	Aligned Program Learning Outcomes
1. Student will aware to Indian constitution. 2. Student know about India as a welfare state. 3. Students enhance their views and opinion regarding social welfare.	By this course student will able to analyze the Role of local government, state government and parliament for the social welfare and scheme of social welfare. This course helps to students for carrier development in area of NGO.

5.Course Teaching & Learning Activities

Lectures (hrs) In/out of Class	Interactive Tutorial (hrs) In/Out	Laboratory (hrs)	Case Discussion (hrs)	Field Trip (hrs)	Projects (hrs)	Web Based Learning (hrs)	Oth Ers (hrs)
18	02	NA	02	02	02	02	NA
M	M	NA	M	M	M	M	NA

6. Class Administration

1. Group discussion in the class room about the Social Rights and Fundamental Duties.
2. Project work regarding activates social welfare.
3. To prepare charts showing various status and role of individual.
4. To Visit the NGO
5. To arrange for group discussion on the basis of audio-visual programmes relayed by BISAG.

7. Assessment Schemes (including rationale)

Sr No.	Task	Time	Description	Weight
A.	Internal			

1	Class attendance	Whole Semester		05/02
2	MCQ	Middle Semester		05/02
3	Assignments	Per Week Total - 04		10/02
4	Test	Middle Semester Exam / Unit Test		10/02
		Total		15
B.	Final Uni. Exam	End of Semester		35

8. Course Schedule :

Class / Week	Date	Topic	Requirements
2 / Week	July	Unit I	ICT Equipment
	August	Unit II	Reference Book
	September October	Unit III	Audio Visual Equipment
	November	Internal Exam	
	December	Final Exam	

9. Recommended Learning Resources :-

- (1) Kulkarni P. D. : Social and Social Development in India
- (2) Pathak S. : Social Welfare - An Evolutionary and Development
- (3) Patil B. R. : The Economic of Social Change Towards 21st Century
- (4) Robert F. M. : Law and Social Change Indo - American Reflections
- (5) Shams Shamsuddin : Woman Low and Social Change
- (6) Indian Social Institute : Annual Survey of Indian Law
- (7) Anthony M. J. : Social Action Thought Courts
- (8) Katalia & Majumdar : The Continuation of India

10. Course policy

The Course policy it will be followed as per college administrative policy and university norms.

11. Detail of the Course website / Programme Website :-

1. www.sociologyguide.com
2. www.gtu.edu
3. www.spartacus.schoolnet.co.uk/REVsociology.htm

4. www.sociology.org.
5. www.asanet.org
6. www.isa-sociology.org
7. www.unco.edu/sociology/student_services/links.html
8. www.socioweb.com
9. www.sociologyonline.co.uk

12. Means / Processes for students feedback on the course

At the end of the each semester, the Students can be given feedback forms containing four five questions about the course content, course teaching about the course content, course teaching methods, about field work, projects etc, about assessment method and about students suggestions.

13. Additional Course Information :

In futures, successful students will gate new additional courses like MSW, MLW, PG course, Rural Development Programme, Course of TATA Institution of Social Science, Rural Management ect. Students will appear to competitive exam like GPSC, UPSC, TAT, TET, Net, Slat, Civil Services ect.

અર્થશાસ્ત્ર

Structure of CBCS in Economics: Semester - II

Course Code & Type	Course Subject	Course Credit	No of Hours per week	Weightage for Internal Exams	Weightage for Semester Exams	Total Marks	Duration of Exam
CC-201 Core Compulsory	Economics Micro Economics - I	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CC-202 Core Compulsory	Economics Money & Banking	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CE-I (201) Core Elective	Economics Micro Economics - I	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CE-I (202) Core Elective	Economics Money & Banking	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CE-I (201) Core Elective	Co-Operative in India	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
CE-I (202) Core Elective	Co-Operative in Foreign Countries	4	04 (03+01)	30	70	100	2:30
EO- (205) Elective Open	Elementary Economics	2	02 (01+01)	15	35	50	2:00
EO- (205) Elective Open	Co-Operation	2	02 (01+01)	15	35	50	2:00

B.A. Semester-II [Economics]
Course-CC-201 (Core Compulsory)
Micro Economics-2

Objective: The objective of this paper is to introduce the basic concepts of economics to the students so as to able them for further learning in economics.

Unit-1: Elasticity of Demand:-

Meaning and types of income elasticity, Importance of income elasticity, Factors determining of income elasticity of demand, Meaning, type and importance of cross elasticity.

Unit-2: Theory of Production & Cost:

Meaning of Production Function, Short run production Function, Law of Diminishing Return; Different concept of Costs (Real Cost, opportunity cost, and monetary cost) and their interrelation.

Unit-3: Market Structure :

Meaning and forms of Markets, its functions & limitation; meaning, & Characteristics of perfect competition, monopoly and monopolistic competition.

Unit-4: Factor Pricing:

Basic Concepts of Rent, Interest- Gross Interest and net interest, Wages-Normal wages and real wages; Profit - Gross Profit & Net Profit. Basic concept of economic welfare.

Basic Reading:

1. Ahuja H.L: Advance Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Agrawal H.S. : Advance Economic Theory, Konark Publishers Pvt. Ltd. New Delhi.
3. Dewett K.K : Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
4. Jhingan. M.L. : Principal of economic, Vrinda Publication, Delhi,
5. Parkin, Michal (1990): Micro Economics, Addison Willey Publishing Co., New York.
૬. અમીન આર.કે. મૂલ્યનાંસિધ્ધાંતો, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
૭. પરીખ નરહરિ માનવ અર્થશાસ્ત્ર, નવજીવન પ્રકાશન મંદિર, અમદાવાદ

B.A. Semester-II [Economics]
Course-CC-202 (Core Compulsory)

Banking & Public Economics

Objectives:

The main objective of this paper is to introduce the students to basic understanding of macro Economics and public finance

Unit-1: Commercial Banking:

A critical appraisal of the progress of commercial banking after nationalization, Recent reforms in banking sector in India, Concept of Foreign And Private Banks, function of state and district co-operative Bank.

Unit-2: Central Banking:

Meaning of Central bank, Functions of central bank (Reserve Bank of India), Quantitative and qualitative methods of credit control - bank rate policy, open market operations, variable reserve ratio and selective methods, concept of Repo rate and reverse Repo rate, Objectives and limitation of monetary policy with special reference to India.

Unit-3: Public Economics-1:

Meaning of Public Finance, instruments of Public Finance - Concept of Pub expenditure, Causes of increasing public expenditure; Meaning, types and effects public debt.

Unit-4: Public Economics-2:

Meaning and types of tax, Merit and demerits of direct and indirect taxes, concept of GST and its effects.

Basic Reading:

1. Dewett K.K: Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Mithani D.M., Money, Banking, International Trade and Public Finance, Himalaya Publication House, New Delhi.
3. Shrivastava P.K., Banking Theory and Practice, Himalaya Publication House, New Delhi.
4. Ahuja H.L: Macro Economic Theory & Policy, S.Chand, & Co. Ltd, New Delhi.

B.A. Semester-II [Economics]
Course-CE-201 (Core Elective)
Micro Economics-2

Objective: The objective of this paper is to introduce the basic concepts of Economics to the students so as to able them for further learning in Economics.

Unit-1: Elasticity of Demand:-

Meaning and types of income elasticity, Importance of income elasticity, Factors determining of income elasticity of demand, Meaning and importance of cross elasticity.

Unit-2: Theory of Production & Cost :

Meaning of Production Function, Short run production Function, Law of Diminishing Return; Different concept of Costs (Real Cost, opportunity cost, and monetary cost) and their interrelation.

Unit-3: Market Structure :

Meaning and forms of Markets, its functions & limitation; meaning, & Characteristics of perfect competition, monopoly and monopolistic competition.

Unit-4: Factor Pricing :

Basic Concepts of Rent, Interest- Gross Interest and net interest, Wages-Normal wages and real wages; Profit - Gross Profit & Net Profit. Basic concept of economic welfare.

Basic Reading:

2. Ahuja H.L: Advance Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Agrawal H.S. : Advance Economic Theory, Konark Publishers Pvt. Ltd. New Delhi.
3. Dewett K.K : Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
4. Jhingan. M.L. : Principal of economic, Vrinda Publication, Delhi,
5. Parkin, Michal (1990): Micro Economics, Addison Willey Publishing Co., New York.
૬. અમીન આર.કે. મૂલ્યનાંસિધ્ધાંતો, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
૭. પરીખ નરહરિ માનવ અર્થશાસ્ત્ર, નવજીવન પ્રકાશન મંદિર, અમદાવાદ

B.A. Semester-II [Economics]
Course-CE-202 (Core Elective)

Banking & Public Economics

Objectives:

The main objective of this paper is to introduce the students to basic understanding of macro economics and public finance

Unit-1: Commercial Banking:

Evolution of commercial banking in India after Independence. A critical appraisal of the progress of commercial banking after nationalization, Recent reforms in banking sector in India, Concept of Foreign And Private Banks,

Unit-2: Central Banking:

Meaning of Central bank, Functions of central bank (Reserve Bank of India), Quantitative and qualitative methods of credit control - bank rate policy market operations, variable reserve ratio and selective methods, concept of Repo rate and reverse Repo rate Objectives and limitation of monetary policy with special reference of India.

Unit-3: Public Economics-1:

Meaning of Public Finance, instruments of Public Finance - Concept of Pub expenditure, Causes of increasing public expenditure; Meaning, types and effects public debt.

Unit-4: Public Economics-2:

Meaning and types of tax, Merit and demerits of direct and indirect taxes, concept of GST and its effects.

Basic Reading:

1. Dewett K.K: Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Mithani D.M., Money, Banking, International Trade and Public Finance, Himalaya Publication House, New Delhi.
3. Shrivastava P.K., Banking Theory and Practice, Himalaya Publication House, New Delhi.
4. Ahuja H.L: Macro Economic Theory & Policy, S.Chand, & Co. Ltd, New Delhi.

B.A. Semester – II (Co – Operation)

Course – CE – 201 (Core Elective)

Co – Operative in India

Objective:

- This course will help students to understand the origin and development of co-operative movement in India
- This course also enlighten students about various technicalities and process of co-operative societies

- Unit 1: Causes of origin in Indian co-operatives, Main Character, Importance of Co-operatives Principles and description.
- Unit 2: Bank role and the working in Agricultural credit and Agricultural development – Reserve Bank of India. Land development Bank, State Bank of India, co-operative Banks.
- Unit 3: Necessity of co-operative education and training, objects and methods, youths and co-operatives, women and co-operatives.
- Unit 4: Co-operative Management, Registration Process of co-operative societies - Responsibilities of share holders, function of Management Committee Function of general meeting, Function of Registrar, success of co-operative leadership.

References:

- | | |
|--|--|
| 1. સહકાર | પ્રિ.શીખ, ગઢવી, દોશી |
| 2. સહકાર સિધ્ધાંત અને વ્યવહાર | (યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ) |
| 3. સહકાર સિધ્ધાંત અને વ્યવહાર | પ્રિ. શાસ્ત્રી, દવે, પર. પંચોલીઅને પરમાર |
| 4. સહકારી વ્યવસ્થા અને વહીવટ | હકુમતરાય દેસાઈ (ગુ.રા.સહકારી સંઘ) |
| 5. સહકાર દર્શન | જગદીશ મૂલાણી |
| 6. Theory and Practice of Co-operation in India | K. R. Kulkarni and Abroad |
| 7. Theory, History and practice of Co-operation | R. D. Bedi |
| 8. Co-operation in India | Dr. B. S. Mathur |
| 9. Co-operative movement in India & Abroad | Dr. N. P. Mathur |
| 10. Co-operation in India | Dr. C. B. Mamoria. |
| 11. New Dimension of Co-operative Management | G. S. Kamat |
| 12. Principles Practice and Problem Co-operation | T. N. Hazela |

B.A. Semester-II [Co-operation)
Course-CE 202 (a) (Core Elective)
Co-operative in Foreign countries:

Objective:

- The course content provide basic inputs to understand the development of co-operative movement in foreign countries
- This course also helpful to understand various existing co-operative laws

Unit: 1 :(A) Raifision and setulitz movement in Germany

(Credit)

(B) International co-operative Alliance.

Unit : 2 (A) Co-operative Communities in Israel.

(B) Agricultural Co-operative in Japan.

Unit :3 (A) Labour co-operative in Italy.

(B) Industrial co-operative in France.

Unit : 4 Co-operative Marketing in U.S.A. and Canada.

References:

- | | |
|--|--|
| 13. સહકાર | પ્રિ.શીખ, ગઢવી, દોશી |
| 14. સહકાર સિધ્ધાંત અને વ્યવહાર | (યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ) |
| 15. સહકાર સિધ્ધાંત અને વ્યવહાર | પ્રિ. શાસ્ત્રી, દવે, પર. પંચોલીઅને પરમાર |
| 16. સહકારી વ્યવસ્થા અને વહીવટ | હકુમતરાય દેસાઈ (ગુ.રા.સહકારી સંઘ) |
| 17. સહકાર દર્શન | જગદીશ મૂલાણી |
| 18. Theory and Practice of Co-operation in India | K. R. Kulkarni and Abroad |
| 19. Theory, History and practice of Co-operation | R. D. Bedi |
| 20. Co-operation in India | Dr. B. S. Mathur |
| 21. Co-operative movement in India & Abroad | Dr. N. P. Mathur |
| 22. Co-operation in India | Dr. C. B. Mamoria. |
| 23. New Dimension of Co-operative Management | G. S. Kamat |
| 24. Principles Practice and Problem Co-operation | T. N. Hazela |

B.A. Semester-II [Economics]
Course-EO -205 (Elective open)
Elementary Economics

Objective: The objective of this paper is to introduce the basic understanding of elementary Economics

Unit-1: Banking:

Meaning and type of Bank, Functions of commercial and central Bank(Reserve Bank of India).

Unit-2 Indian economics issues-1:

Concept & Causes of Poverty, Remedies of Poverty; Types, Causes and Effects of Unemployment.

Unit-3 Indian economics issues-2:

Causes and effects of population explosion, population policy of India.

Basic Reading:

1. Dewett K.K: Modern Economic Theory, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
2. Ahuja H.L: Macro Economic Theory & Policy, S.Chand, & Co. Ltd. New Delhi.
3. Dutt Ruddar & K.P.M. Sundaram: Indian Economy, S.Chand & Co. Ltd. New Delhi
4. Mithani D.M.,: Money, Banking, International Trade and Public Finance, Himalaya Publication House, New Delhi.
5. Shrivastava P.K.,: Banking Theory and Practice, Himalaya Publication House, New Delhi.

B.A. Semester-II (Co-Operation)
Course EO – 205 (Elective Open)

Co-Operation –

1.	Beginning of Development of Co-operative Movement in India, Introduction of Amul and GCMMF
2.	Co-operative Agricultural and rural development Bank Urban co-operative Bank and Urban co-operative credit societies: Concept and function
3.	Achievement and limitation of co-operation Conditions for success of co-operative Movement

References:

- | | |
|--|--|
| 25. સહકાર | પ્રિ.શીખ, ગઢવી, દોશી |
| 26. સહકાર સિધ્ધાંત અને વ્યવહાર | (યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ) |
| 27. સહકાર સિધ્ધાંત અને વ્યવહાર | પ્રિ. શાસ્ત્રી, દવે, પર. પંચોલીઅને પરમાર |
| 28. સહકારી વ્યવસ્થા અને વહીવટ | હકુમતરાય દેસાઈ (ગુ.રા.સહકારી સંઘ) |
| 29. સહકાર દર્શન | જગદીશ મૂલાણી |
| 30. Theory and Practice of Co-operation in India | K. R. Kulkarni and Abroad |
| 31. Theory, History and practice of Co-operation | R. D. Bedi |
| 32. Co-operation in India | Dr. B. S. Mathur |
| 33. Co-operative movement in India & Abroad | Dr. N. P. Mathur |
| 34. Co-operation in India | Dr. C. B. Mamoria. |
| 35. New Dimension of Co-operative Management | G. S. Kamat |
| 36. Principles Practice and Problem Co-operation | T. N. Hazela |

ਦਿ-ਈ

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही - II

विषय : हिन्दी

CORE COMPULSORY(मुख्य) - 201

CREDIT(श्रेयांक) 4

विषय : आधुनिक हिन्दी काव्य (खंडकाव्य)

पाठ्य-पुस्तक : पंचवटी - मैथिलीशरण गुप्त

प्रकाशन : लोकभारती प्रकाशन, दिल्ली ।

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	- कविवरमैथिलीशरण गुप्त : सामान्य परिचय - पंचवटी : संदर्भ-व्याख्या
इकाई : दो	- पंचवटी : खंड-काव्य लक्षण, तात्त्विक समीक्षा - पंचवटी : शीर्षक की सार्थकता - पंचवटी : प्रकृति निरूपण
इकाई : तीन	- पंचवटी : चरित्र-योजना - पंचवटी : लक्ष्मण - पंचवटी : शूर्पणखा - पंचवटी के राम, पंचवटी की सीता
इकाई : चार	- पंचवटी : भाव-सौंदर्य - पंचवटी : कला-सौंदर्य (भाषा, छंद, अलंकार) - पंचवटी :मूल प्रतिपाद्य

सूचना : 1. संदर्भ -व्याख्या मैथिलीशरण गुप्त रचित समग्र 'पंचवटी' खंडकाव्य में से पूछे जाएँगे ।

2. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित समग्र इकाईयों में से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।

अंक-विभाजन :

1	व्याख्याएँ (अ, आ - विकल्पयुक्त) (9 + 9)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

सहायक ग्रंथ :

- मैथिलीशरण गुप्त : डॉ. प्रभाकर माचवे, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली ।
- मैथिलीशरण गुप्त : रेवती रमण, साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली ।
- हिन्दी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि : डॉ. द्वारिकाप्रसाद सक्सेना, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा ।
- नये कवि : एक अध्ययन भाग 1 से 6 : डॉ. संतोषकुमार तिवारी, भारतीय ग्रंथ निकेतन, नई दिल्ली।
- हिन्दी कविता संवेदना के विविध आयाम : आनंद कुमार राय, अंकित पब्लिकेशन्स, जयपुर ।
- आधुनिक हिन्दी कविता में काव्य चिंतन : डॉ. करुणाशंकर उपाध्याय, क्वालिटी बुक्स, कानपुर ।

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही - II

विषय : हिन्दी

CORE COMPULSORY(मुख्य)-202

CREDIT(श्रेयांक)4

विषय : हिन्दी कथा साहित्य (उपन्यास)

पाठ्य-पुस्तक : समुद्र में खोया हुआ आदमी

लेखक:- कमलेश्वर

प्रकाशन : लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली।

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	- उपन्यासकार कमलेश्वर : सामान्य परिचय - समुद्र में खोया हुआ आदमी : संदर्भ-व्याख्या
इकाई : दो	- समुद्र में खोया हुआ आदमी :वस्तु , तात्विक परिचय - समुद्र में खोया हुआ आदमी : शीर्षक - समुद्र में खोया हुआ आदमी : भाषा-शैली
इकाई : तीन	समुद्र में खोया हुआ आदमी : प्रमुख पात्रों का आलेखन (श्यामलाल, रम्मी, बिरन, तारा, हरबंस, समीरा)
इकाई : चार	- समुद्र में खोया हुआ आदमी : मूल प्रतिपाद्य - समुद्र में खोया हुआ आदमी : महानगरीय जीवन - समुद्र में खोया हुआ आदमी : मध्यमवर्गीय समाज-जीवन

सूचना : 1. संदर्भ-व्याख्या 'समुद्र में खोया हुआ आदमी' उपन्यास में से पूछे जाएँगे ।

2. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित इकाईयों में से अलग रूप से या संयुक्त रूप से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।

अंक-विभाजन :

1	व्याख्याएँ (अ, आ - विकल्पयुक्त) (9 + 9)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

सहायक ग्रंथ :

- उपन्यास : स्वरूप और संवेदना : राजेंद्र यादव, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास : आर सुरेन्द्रन, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- हिन्दी उपन्यास सौ वर्ष का सफरनामा, डॉ. अब्दुरशीद ए. शेख, पार्श्व प्रकाशन, अहमदाबाद ।
- आधुनिकता और हिन्दी उपन्यास : इन्द्रनाथ मदान, राजकमल प्रकाशन प्रा. लि., नई दिल्ली ।
- कमलेश्वर का कथा साहित्य : कथ्य एवं शिल्प : निधि शर्मा, इन्फ़िलबनेट, शोध गंगा ।
- कमलेश्वर के कथा साहित्य में स्त्री विमर्श : डॉ. करुणा शर्मा ।नवचेतन प्रकाशन, दिल्ली ।

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही - II

विषय : हिन्दी

CORE ELECTIVE(गौण) - 201

CREDIT(श्रेयांक)4

विषय : आधुनिक हिन्दी काव्य (खंडकाव्य)

पाठ्य-पुस्तक : पंचवटी - मैथिलीशरण गुप्त

प्रकाशन : लोकभारती प्रकाशन, दिल्ली ।

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	- कविवरमैथिलीशरण गुप्त : सामान्य परिचय - पंचवटी : संदर्भ-व्याख्या
इकाई : दो	- पंचवटी : खंड-काव्य लक्षण, तात्त्विक समीक्षा - पंचवटी : शीर्षक की सार्थकता - पंचवटी : प्रकृति निरूपण
इकाई : तीन	- पंचवटी : चरित्र-योजना - पंचवटी : लक्ष्मण - पंचवटी : शूर्पणखा - पंचवटी के राम, पंचवटी की सीता
इकाई : चार	- पंचवटी : भाव-सौंदर्य - पंचवटी : कला-सौंदर्य (भाषा, छंद, अलंकार) - पंचवटी :मूल प्रतिपाद्य

सूचना : 1. संदर्भ-व्याख्या मैथिलीशरण गुप्त रचित समग्र 'पंचवटी' खंडकाव्य में से पूछे जाएँगे ।

2. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित इकाइयों में से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।

अंक-विभाजन :

1	व्याख्याएँ (अ, आ - विकल्पयुक्त) (9 + 9)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

सहायक ग्रंथ :

- मैथिलीशरण गुप्त : डॉ. प्रभाकर माचवे, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली ।
- मैथिलीशरण गुप्त : रेवती रमण, साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली ।
- हिन्दी के आधुनिक प्रतिनिधि कवि : डॉ. द्वारिकाप्रसाद सक्सेना, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा ।
- नये कवि : एक अध्ययन भाग 1 से 6 : डॉ. संतोषकुमार तिवारी, भारतीय ग्रंथ निकेतन, नई दिल्ली।
- हिन्दी कविता संवेदना के विविध आयाम : आनंद कुमार राय, अंकित पब्लिकेशन्स, जयपुर ।
- आधुनिक हिन्दी कविता में काव्य चिंतन : डॉ. करुणाशंकर उपाध्याय, क्वालिटी बुक्स, कानपुर ।

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही - II

विषय : हिन्दी

CORE ELECTIVE(गौण) -201

CREDIT(श्रेयांक) 4

विषय : हिन्दी का व्यावहारिक व्याकरण (वैकल्पिक)

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	- शब्द और शब्द का वर्गिकरण - संज्ञा : अर्थ और प्रकार - सर्वनाम : परिभाषा और प्रकार - विशेषण : परिभाषा और प्रकार
इकाई : दो	- क्रिया : अर्थ और प्रकार - समास : अर्थ और प्रकार - कारक : अभिप्राय और विभक्तियाँ - अव्यय : अभिप्राय और प्रकार
इकाई : तीन	- संधि की परिभाषा और प्रकार - उपसर्ग : अवधारणा और भेद - प्रत्यय : अवधारणा और प्रकार - छंद और अलंकार : सामान्य परिचय
इकाई : चार	- लिंग : परिचय एवं प्रकार - वचन : परिचय और प्रकार - वाक्य : परिभाषा और भेद - विराम चिह्न : सोदाहरण-परिचय

अंक-विभाजन :

1	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

सहायक ग्रंथ :

- हिन्दी व्याकरण : कामताप्रसाद गुरु, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- मानक हिन्दी व्याकरण और रचना : डॉ. हरिवंश तरुण, प्रकाशन संस्थान, नई दिल्ली ।
- हिन्दी व्याकरण : डॉ. उमेश चन्द्र शुक्ल, वाणी प्रकाशन, नयी दिल्ली ।
- हिन्दी भाषा और सरल व्याकरण : डॉ. अर्जुन तड़वी, ज्ञान प्रकाशन, कानपुर ।
- सुगम हिन्दी व्याकरण : प्रो. बंशीधर तथा अन्य, शिक्षा भारती, दिल्ली ।
- अच्छी हिन्दी : रामचन्द्र वर्मा, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही - II

विषय : हिन्दी

CORE ELECTIVE(गौण) -202

CREDIT(श्रेयांक) 4

विषय : हिन्दी कथा साहित्य (उपन्यास)

पाठ्य-पुस्तक : समुद्र में खोया हुआ आदमी

लेखक:- कमलेश्वर

प्रकाशन : लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली।

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	- उपन्यासकार कमलेश्वर : सामान्य परिचय - समुद्र में खोया हुआ आदमी : संदर्भ-व्याख्या
इकाई : दो	- समुद्र में खोया हुआ आदमी : तात्त्विक परिचय - समुद्र में खोया हुआ आदमी : शीर्षक - समुद्र में खोया हुआ आदमी : भाषा-शैली
इकाई : तीन	समुद्र में खोया हुआ आदमी : प्रमुख पात्रों का आलेखन (श्यामलाल, रम्मी, बिरन, तारा, हरबंस, समीरा)
इकाई : चार	- समुद्र में खोया हुआ आदमी : मूल प्रतिपाद्य - समुद्र में खोया हुआ आदमी : महानगरीय जीवन - समुद्र में खोया हुआ आदमी : मध्यमवर्गीय समाज-जीवन

सूचना : 1. संदर्भ-व्याख्या 'समुद्र में खोया हुआ आदमी' उपन्यास में से पूछे जाएँगे ।

2. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित इकाइयों में से अलग रूप से या संयुक्त रूप से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।

अंक-विभाजन :

1	व्याख्याएँ (अ, आ - विकल्पयुक्त) (9 + 9)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

सहायक ग्रंथ :

- कमलेश्वर का कथा साहित्य:- कथ्य एवं शिल्प- निधि शर्मा ।
- कमलेश्वर के कथा साहित्य में स्त्री विमर्श डॉ. करुणा शर्मा ।
- स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्य का इतिहास : डॉ. लक्ष्मीसागर वाष्णीय, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली ।
- आधुनिक हिन्दी साहित्य (1850 से 1900) : डॉ. लक्ष्मीसागर वाष्णीय, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।

हेमचंद्राचार्य उत्तर गुजरात विश्वविद्यालय , पाटण

कलास्नातक (बी.ए.) छमाही-II

विषय : हिन्दी

CORE ELECTIVE (गौण) -202

CREDIT(श्रेयांक) 4

विषय : हिन्दी जनसंचार माध्यम (वैकल्पिक)

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	- समाचार : अर्थ और तत्व - समाचार : प्रकार - सम्पादन : अर्थ और सिद्धान्त - फीचर : अर्थ और प्रकार
इकाई : दो	- रिपोर्टाज : अर्थ और विशेषताएँ - रेडियो : संक्षिप्त परिचय - टेलीविज़न : संक्षिप्त परिचय - फिल्म और स्क्रिप्ट
इकाई : तीन	- कम्प्यूटर : संक्षिप्त परिचय - इंटरनेट : संक्षिप्त परिचय - प्रेस फोटोग्राफी : प्रकार - विज्ञापन : प्रकार
इकाई : चार	- रेडियो : भाषा प्रकृति - मुद्रण : प्रकार - प्रिंट मीडिया - इलेक्ट्रॉनिक मीडिया

अंक-विभाजन :

1	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 18
4	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 17

कुल अंक : 70

सहायक ग्रंथ :

- प्रयोजनमूलक हिन्दी : डॉ.विनोद गोदरे, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- प्रयोजनमूलक हिन्दीके विविध आयाम : डॉ.मायासिंह, जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- कार्यालयों में हिन्दी प्रयोग की दिशाएँ : (सं)उमाशंकर, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- प्रयोजनमूलक हिन्दी : डॉ.पी लता, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- जनसंचार:विविध आयाम : ब्रजमोहन गुप्त,तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली ।
- समाचार संपादन : कमल दीक्षित, महेश दर्पण, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली ।
- प्रयोजनमूलक हिन्दी : डॉ. अर्जुन तडवी, युनिवर्सिटी ग्रंथ निर्माण बोर्ड, अहमदाबाद ।

पुस्तक : बिना दरवाजे का मकान (उपन्यास)

लेखक:- रामदरश मिश्र

प्रकाशन:- राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली ।

पाठ्यक्रम संरचना :

क्रम	विषय
इकाई : एक	- रामदरश मिश्र का जीवन परिचय - बिना दरवाजे का मकान : विषयवस्तु - बिना दरवाजे का मकान : नामकरण - बिना दरवाजे का मकान : उद्देश्य
इकाई : दो	- बिना दरवाजे का मकान : प्रमुख एवं गौण पात्रों का निरूपण - दीपा, बहादुर, बसंत और अन्य पात्र
इकाई : तीन	- बिना दरवाजे का मकान : निम्न मध्यवर्ग की समस्याएँ - बिना दरवाजे का मकान : महानगरीय जीवन - बिना दरवाजे का मकान : ग्राम संस्कृति

सूचना : 1. पाठ्यक्रम संरचना में निर्धारित इकाईयों में से अलग रूप से या संयुक्त रूप से समीक्षात्मक प्रश्न अपेक्षित हैं ।

अंक-विभाजन:

1	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 12
2	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 12
3	दीर्घोत्तरी प्रश्न (विकल्पयुक्त)	अंक : 11

कुल अंक : 35

सहायक ग्रंथ :

- रामदरश मिश्र व्यक्तित्व एवं कृतित्व : डॉ. फूल बदन यादव, राधा पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली ।
- रचनाकार रामदरश मिश्र : नित्यानन्द तिवारी, ज्ञान चंद गुप्त, राधा पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली ।
- रामदरश मिश्र की उपन्यास यात्रा : प्रभुलाल टी. वैश्य, पार्श्व प्रकाशन, अहमदाबाद ।
- रामदरश मिश्र के उपन्यासों में ग्राम चेतना : ममता शर्मा, राष्ट्रीय ग्रंथ प्रकाशन, गांधीनगर ।
- रामदरश मिश्र के उपन्यासों में चेतना के स्वर : गुंजन वैश्य, साहित्य भर्ती प्रकाशन, वाराणसी ।
- रामदरश मिश्र की सर्जन यात्रा : महावीरसिंह चौहान, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- उपन्यास : स्वरूप और संवेदना : राजेंद्र यादव, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली ।
- स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास : आर सुरेन्द्रन, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- हिन्दी उपन्यास सौ वर्ष का सफरनामा, डॉ. अब्दुरशीद ए. शेख, पार्श्व प्रकाशन, अहमदाबाद ।
- आधुनिकता और हिन्दी उपन्यास : इन्द्रनाथ मदान, राजकमल प्रकाशन प्रा. लि., नई दिल्ली ।

મનોવિજ્ઞાન

STRUCTURE OF THE SEMESTER SYSTEM

PROGRAMME: B.A. PSYCHOLOGY

SEMESTER – II

COURSE CODE	COURSE TYPE	COURSE NAME	CREDITS OF DIRECT TEACHING	TOTAL CREDITS
CC 201	Core Compulsory	Introduction to Psychology -II	4	4
CC 202	Core Compulsory	Introduction to Social Psychology– II	4	4
CE 201	Core Elective	Introduction to Psychology -II	4	4
CE 202	Core Elective	Introduction to Social Psychology– II	4	4
FC 203	Foundation Compulsory	English	2	2
FE 204	Foundation Elective	Sanskrit	2	2
EO 205	Elective Open	Environmental Psychology - II	2	2
EG 206	Elective Generic	EG-206 Any one from the list	2	2
Total Courses	8	Total Lectures 24	Total Credits	24

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code			Programme Name		Subject/ Course
CC -201			B. A. Semester-II		Psychology
COURSE / PAPERTITLE-			INTRODUCTION TO PSYCHOLOGY-II		
Course Type			Total Credit		
Core Compulsory			04		
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme			
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)
4x15=60	-	30	70		100

Main Objectives:

The aim of the course is to familiarize students with the basic psychological Process and the studies relating to the factors, which influence them. It will also focus on some important application areas of psychology.

The Scheme of question paper:

1. The paper will consist of four units
2. Every unit should be given equal weight age in the examination.
3. Total Marks: 70 External Examination,
30 Internal Examination
4. Duration of Examination: 2.5 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1 Memory		1	25
	1.1 Definition of Memory.		
	1.2 Beginning memory research		
	1.3 How Memory works?		
	1.4 The three system in memory		
	1.5 Forgetting		
	1.6 Improving memory		
2 Perception		1	25
	2.1 Definition of perception		
	2.2 The Gestalt principals of Perceptual organization		

2.3 Perceptual constancy		
2.4 Depth Perception		
2.5 Attentional Processes		
2.6 Functions of Attention.		
3 Intelligence	1	25
3.1 Definition and nature of Intelligence		
3.2 The Range of Intelligence		
3.2 Mental Retardation		
3.3 Measuring Intelligence		
3.4 Measuring Intelligence in India		
4 personality	1	25
4.1 Definition of personality		
4.2 Theories of personality		
4.2.1 Freud and Psychoanalysis		
4.2.2 Humanistic personality theories, Maslow and Rogers		
4.3 Personality: Is it in the Genes?		
4.3.1 The Twin Stud Method		
4.3.2 Shared and Non shared Environment		
4.3.3 Adoption Method		
4.3.4 Personality and Culture		

ReferanceBooks:

1. Philip G., Zimbardo and Ann L. Weber (1997) Psychology Longman, New York.
2. Wood S. E. and Wood E. G. (1996) 'The World of psychology' Allyn and Bacon, New York.
3. Morgan C. T., King R.A., Weisz J. S., Schopler J. (1986)' Introduction to psychology'Mc. Graw Hill Co. International Ed.

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code			Programme Name		Subject/ Course
CC -202			B. A. Semester-II		Psychology
COURSE / PAPERTITLE- INTRODUCTIN TO SOCIAL PSYCHOLOGY-II					
Course Type			Total Credit		
Core Compulsory			04		
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme			
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)
4x15=60	-	30	70		100

Main Objectives:

The aim of the course is to familiarize students with the basic psychological Process and the studies relating to the factors, which influence them. It will also focus on some important application areas of psychology.

The Scheme of question paper:

- 1) The paper will consist of four units
- 2) Every unit should be given equal weight age in the examination.
- 3) Total Marks:70 External Examination,
30 Internal Examination
- 4) Duration of Examination: 2.5 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1 Leadership		1	25
	1.1 Definition and Function of Leadership		
	1.2 Approaches to leadership		
	1.2.1 Traits		
	1.2.2 Situational		
	1.2.3 Interactional		
	1.2.4 Contingency		
	1.3 Leadership Effectiveness		
	1.4 The charismatic leadership		

2 Attitudes	1	25
2.1 Definition and Nature of attitudes		
2.2 Attitudes and Behaviour		
2.3 Formation of Attitudes		
2.4 Measurement of Attitudes		
 3 Prejudice	 1	 25
3.1 Components of Prejudice		
3.2 The social and Cognitive roots of Prejudice		
3.3 Targets of Prejudice: Social groups		
3.4 Reducing Prejudice.		
 4 Aggression	 1	 25
4.1 Defining Aggression		
4.2 Interpersonal Aggression		
4.3 What Triggers Aggression		
4.4 Prevention & Control of Aggression		
4.5 Motivations for Terrorism		
4.6 Theory of Albert Bandura		

Reference Books:

1. Baron R. A. & Byrne D. (2004) Social psychology, Pearson Education, pte. Ltd. Indian Branch, Delhi-110092(India)
2. David J. Whittaker (2001) 'The Terrorism Reader' new Fetter lane, London Ec 4P, 4EE 29, West, 31st Street NY-10001
3. Eliot R. Smith & Dianem Mackie (2000) Social Psychology 325, chensut street, Philadelphia-P.A. 19/06
4. Taylor, Peplau, Sears (1994): 'Social Psychology' 8th Ed. Prentice Hall.

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code			Programme Name		Subject/ Course
CE -201			B. A. Semester-II		Psychology
COURSE / PAPERTITLE-			INTRODUCTION TO PSYCHOLOGY-II		
Course Type			Total Credit		
Core Elective			04		
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme			
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)
4x15=60	-	30	70		100

Main Objectives:

The aim of the course is to familiarize students with the basic psychological Process and the studies relating to the factors, which influence them. It will also focus on some important application areas of psychology.

The Scheme of question paper:

1. The paper will consist of four units
2. Every unit should be given equal weight age in the examination.
3. Total Marks: 70 External Examination,
30 Internal Examination
4. Duration of Examination: 2.5 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1 Memory		1	25
	1.1 Definition of Memory.		
	1.2 Beginning memory research		
	1.3 How Memory works?		
	1.4 The three system in memory		
	1.5 Forgetting		
	1.6 Improving memory		
2 Perception		1	25
	2.1 Definition of perception		
	2.2 The Gestalt principals of Perceptual organization		

2.3 Perceptual constancy		
2.4 Depth Perception		
2.5 Attentional Processes		
2.6 Functions of Attention.		
3 Intelligence	1	25
3.1 Definition and nature of Intelligence		
3.2 The Range of Intelligence		
3.3 Mental Retardation		
3.4 Measuring Intelligence		
3.5 Measuring Intelligence in India		
4 personality	1	25
4.1 Definition of personality		
4.2 Theories of personality		
4.2.1 Freud and Psychoanalysis		
4.2.2 Humanistic personality theories, Maslow and Rogers		
4.3 Personality: Is it in the Genes?		
4.3.1 The Twin Stud Method		
4.3.2 Shared and Non shared Environment		
4.3.3 Adoption Method		
4.3.4 Personality and Culture		

ReferanceBooks:

1. Philip G., Zimbardo and Ann L. Weber (1997) Psychology Longman, New York.
2. Wood S. E. and Wood E. G. (1996) 'The World of psychology' Allyn and Bacon, New York.
3. Morgan C. T., King R.A., Weisz J. S., Schopler J. (1986)' Introduction to psychology'Mc. Graw Hill Co. International Ed.

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code			Programme Name		Subject/ Course
CE -202			B. A. Semester-II		Psychology
COURSE / PAPERTITLE- INTRODUCTIN TO SOCIAL PSYCHOLOGY-II					
Course Type			Total Credit		
Core Elective			04		
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme			
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)
4x15=60	-	30	70		100

Main Objectives:

The aim of the course is to familiarize students with the basic psychological Process and the studies relating to the factors, which influence them. It will also focus on some important application areas of psychology.

The Scheme of question paper:

1. The paper will consist of four units
2. Every unit should be given equal weight age in the examination.
3. Total Marks:70 External Examination,
30 Internal Examination
4. Duration of Examination: 2.5 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1 Leadership		1	25
	1.1 Definition and Function of Leadership		
	1.2 Approaches to leadership		
	1.2.1 Traits		
	1.2.2 Situational		
	1.2.3 Interactional		
	1.2.4 Contingency		
	1.3 Leadership Effectiveness		
	1.4 The charismatic leadership		

2 Attitudes	1	25
2.1 Definition and Nature of attitudes		
2.2 Attitudes and Behaviour		
2.3 Formation of Attitudes		
2.4 Measurement of Attitudes		
3 Prejudice	1	25
3.1 Components of Prejudice		
3.2 The social and Cognitive roots of Prejudice		
3.3 Targets of Prejudice: Social groups		
3.4 Reducing Prejudice.		
4 Aggression	1	25
4.1 Defining Aggression		
4.2 Interpersonal Aggression		
4.3 What Triggers Aggression		
4.4 Prevention & Control of Aggression		
4.5 Motivations for Terrorism		
4.6 Theory of Albert Bandura		

Reference Books:

1. Baron R. A. & Byrne D. (2004) Social psychology, Pearson Education, pte. Ltd. Indian Branch, Delhi- 110092(India)
2. David J. Whittaker (2001) 'The Terrorism Reader' new Fetter lane, London Ec 4P, 4EE 29, West, 31st Street NY-10001
3. Eliot R. Smith & Dianem Mackie (2000) Social Psychology 325, chensut street, Philadelphia-P.A. 19/06
4. Taylor, Peplau, Sears (1994): 'Social Psychology' 8th Ed. Prentice Hall.

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN.
Enforce from June-2020

Course Code			Programme Name		Subject/ Course
EO -205			B. A. Semester-II		Psychology
COURSE / PAPERTITLE- ENVIRONMENTALPSYCHOLOGY-II					
Course Type			Total Credit		
Core Elective			02		
Teaching Time (hours)		Examination marking Scheme			
Theory (hours)	Practical (Hours)	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)
4x7.5=30	-	15	35		50

Main Objectives:

Helping the students to acquaint with the key concept, Method, Subject matter and applications of environmental psychology.

To acquaint the students with the concept of environmental related issues.

To help students to make more affective choice in coping with environmental problems of everyday life

The Scheme of question paper

- 1) The paper will consist of three units
- 2) Every unit should be given equal weight age in the examination.
- 3) Total Marks:35 External Examination,
15 Internal Examination
- 4) Duration of Examination: 2 Hours

The paper will consist of the following four units:

Unit	Topic	Credit	Marks
1	The Effects of Air Pollution and WindonBehaviour	0.5	17
	1.1 Nature of Air in the Atmosphere		
	1.2 Air Pollutants and Consequences		
	1.3 Personal Air Pollution		
	1.4 How Air Pollution is perceived		
	1.5 The Effects of Air Pollution and Wind Performance		

2	Personal Space and Interpersonal Contact	0.5	17
2.1	Personal Space		
2.2	Cultural and Personal Factors in Interpersonal Contacts and Personal Space		
2.4	Cultural and Interpersonal Contacts and Personal Space		
2.5	Encroachment in to One's Personal Space		
3	Population Density and the Problem of Over Crowding	0.5	16
3.1	Density and Crowding		
3.2	Effects of Over Crowing on Humans		
3.3	Sex and Effects of Density		
3.4	The Effects of High-density of Population Physique		
3.5	The Effects of the Kinds Of High Density of Population		
3.6	Aggression as the Effect of High-density		
3.7	Effects of Long Term High Density		
3.8	Avoiding the Effects of Crowding and Negative Reaction		

Reference Books:

- 1 Ittelson W. H. Proshansky H. M. Rilvin E. G. Winkel G. H. and Dempsey (1974) An Introduction to Environmental Psychology
- 2 Fisher, J.D., Bell, P.A., and Baum, A. (1984). *Environmental Psychology*. NY: Holt, Rinehart and Winston.
- 3 Jain, U. (1987). *The psychological consequences on crowding*. New Delhi, India: Sage. Jain
- 4 Palsane, M. N. (2004). Environment and behavior. In J. Pandey (Ed.),
- 5 Nagar, D. (2006). *Environmental psychology*. New Delhi, India: Concept.

DEFENCE STUDIES

Unit	CE-EF-201 Military Geography and War Studies General	Marks
1	❖ Military Geography of India ➤ Boundary and frontiers of India ➤ Importance of sea ports ➤ Natural Minerals ➤ Imports & exports items of India ➤ land & air routes of India	18
2	❖ Gujarat a Border State ➤ Land & Sea Boundary of Gujarat ➤ Pakistani attack on Sardar Chowki near Kanjar Kot (Kutch) in 1965 and its effects ➤ Defence establishment in Gujarat	17
3	❖ Nature and Evolution of War ➤ Definition & Principles of War ➤ Types of war (A) Modern War (B) Cold War (C) Nuclear War (D) Future War	18
4	❖ War strategy & Tactics ➤ Definition of strategy ➤ Types of strategy ➤ Tactics ➤ Intelligence	17

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programmed Code:	B.A.	Programmed Name	Defence Studies		
Course Type	Core Elective	Semester	II		
Course Code	CE - DEF-202	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Organization of Indian Armed Forces-II & Civil Defence & Map Reading (Practical)				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
		Theory	Practical		
	30	50 (Paper of 2/00 Hours)	20 (Paper of 1/30 Hours)	100	

o→» Objectives «←o

The main objectives of this paper are as below

- (1) To create Interest among students in Defence Education**
- (2) To teach certain basic concepts of regarding Naval military ideology, Naval military organization, Naval military equipments, Naval warships & Skills & the uses and developments of weapons, Also familiarize the students with the effects on human society.**
- (3) To teach certain basic concepts of regarding Air Force ideology, Air Force organization, Air Force equipments, Air force warships & Skills & the uses and developments of weapons, Also familiarize the students with the effects on human society.**
- (4) To learn & know about the role & importance of Civil Defence and its services**
- (5) To learn map reading through practical work and to assess its importance**

Unit	CE-DEF-202 Organization of Indian Armed Forces-II & Civil Defence & Map Reading (Practical)	Marks
1	❖ <i>Indian Navy</i> ➤ <i>Naval head quarters and its functions</i> ➤ <i>Organization of Naval commands & fleets</i> ➤ <i>Main War Ships</i>	17
2	❖ <i>Indian Air Force</i> ➤ <i>Air force head quarters and its functions</i> ➤ <i>Characteristics and limitations of Air force</i> ➤ <i>Main Air crafts</i>	17
3	❖ <i>Civil Defence</i> ➤ <i>Meaning & Organization of Civil Defence in India</i> ➤ <i>Importance of Civil Defence in the modern age</i> ➤ <i>Semi Govt. & Voluntary organizations</i>	16
4	❖ <i>Practical work of Map reading</i> ➤ <i>Introduction & interpretation of survey map of India</i> ➤ <i>Geographical & Military conventional signs</i> ➤ <i>Service Protector</i> ➤ <i>Cardinal Points</i> ➤ <i>Prismatic liquid Compass</i> ➤ <i>Bearing & Inter conversion of Bearing</i> ➤ <i>Relief & Its representation</i>	20

N.B.:- scheme of examinations

1. Total marks-100 (50 marks external exam(theory)+20 marks external exam (practical work)
=70Marks external exam & 30 Marks Internal exam
2. Duration of theory exam will be (2.00)TWO hours & Duration of practical exam will be (1.30)
one & half hours
 - (i) The practical work's paper will consist of 15 marks
 - (ii) 5 Marks shall be allotted to the preparation of practical journal and viva .

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programmed Code:	B.A.	Programmed Name	Defence Studies		
Course Type	Elective Open	Semester	II		
Course Code	EO - DEF-205	Teaching Hours	02 X 15 =30	Total Credit	02
Course Name	A study of major Wars of India				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	15	35 (Paper of 2/00 Hours)		50	

o→» Objectives «←o

The main objectives of this paper are as below

- (1) To create Interest among students in Defence Education**
- (2) To create interest in the study of the Ancient Indian Military History**
- (3) To awake the sentiment of selfless sacrifice, readiness, to devote on self to dignity & welfare of the Nation and society at large.**
- (4) To provide detailed information regarding the various Military Systems, Art of War, Weapons etc. of Ancient Indian Military Systems.**

Unit	EO 205 A study of major Wars of India	Marks
1	➤ The battle of Hydaspus (Zelum War) (326 B.C.) ➤ The battle of Somnath ➤ The battle of Tarain	12
2	➤ the Battle of Panipat (1526 A.D.) ➤ the battle of Sobraon (1846 A.D.) ➤ The First liberation Movement (1857 A.D.)	12
3	➤ China(1962) ➤ Pakistan (1965 & 1971) ➤ Kargil conflict (1999)	11

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN

Programmed Code:		B.A.		Programmed Name		Defence Studies		
Course Type		Core Elective		Semester		III		
Course Code	CE - DEF-303		Teaching Hours		04 X 15 =60		Total Credit	04
Course Name		Indian Military History - 1						
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)		External (Marks)				Total (Marks)	
	30		70 (Paper of 2/30 Hours)				100	

o→» Objectives «←o

The main objectives of this paper are as below

- (1) To create Interest among students in Defence Education
- (2) To create interest in the study of the Ancient Indian Military History
- (3) To awake the sentiment of selfless sacrifice, readiness, to devote on self to dignity & welfare of the Nation and society at large.
- (4) To provide detailed information regarding the various Military Systems, Art of War, Weapons etc. of Ancient Indian Military Systems.

PRAKRUT

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

એફ.વાય.બી.એ. સેમિસ્ટર - II વિષય - પ્રાકૃત

કોર્સ ક્રમ – કોર ઇલેક્ટીવ C.E. 201 પ્રાકૃત કાવ્ય સાહિત્ય (કંસવહો)

યુનિટ -1 પ્રાકૃત કાવ્ય સાહિત્ય પરિચય

યુનિટ -2 કંસવહો અનુવાદ અને સંદર્ભ (સર્ગ 1)

યુનિટ -3 કંસવહો અનુવાદ અને સંદર્ભ (સર્ગ 2)

યુનિટ -4 કૃતિલક્ષી અભ્યાસ

સંદર્ભ ગ્રન્થ

- 1, કંસવહો, સંપા. એ. એન. ઉપાધ્યે, પ્રકા. હિન્દી ગ્રન્થ રત્નાકર કાર્યાલય, મુંબઈ. વર્ષ 1940
- 2, પ્રાકૃત ભાષાઓં કા તુલનાત્મક વ્યાકરણ - ડૉ. કે.આર.ચન્દ્રા, પ્રકા. પ્રાકૃત ટેક્સ્ટ સોસાયટી, અમદાવાદ.
- 3, પ્રાકૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે.જગદીશચન્દ્ર જૈન, વારાણસી, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન
- 4, પ્રાકૃત ભાષા ઓર સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે. નેમિચન્દ્ર શાસ્ત્રી, તારા પ્રકાશન, વારાણસી.
- 5, પ્રાકૃત ભાષાં ઓર ભારતીય સંસ્કૃતિ મેં ડનકા અવદાન, લે.એસ.એમ.કત્રે, અનુવાદ, રમાશંકર જેતલી, પ્રકા.રાજસ્થાન હિન્દી ગ્રન્થ અકાદમી, જયપુર.

પ્રશ્નપત્રનું સ્વરૂપ

પ્રશ્ન - 1 એકમ - 2 માંથી અનુવાદ અને સંદર્ભ	(18 ગુણ)
પ્રશ્ન - 2 એકમ - 3 માંથી અનુવાદ અને સંદર્ભ	(18 ગુણ)
પ્રશ્ન - 3 એકમ - 1 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો	(17 ગુણ)
પ્રશ્ન - 4 એકમ - 4 માંથી ટૂંકનોંધ (કોઈ પણ ત્રણ)	(17 ગુણ)

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

એફ.વાય.બી.એ. સેમિસ્ટર - II વિષય - પ્રાકૃત

કોર્સ ક્રમ – કોર ઇલેક્ટીવ C.E. 202 પ્રાકૃત મુક્તક સાહિત્ય

યુનિટ -1 પ્રાકૃત મુક્તક સાહિત્ય પરિચય

યુનિટ -2 ગાહાસત્તસર્ગ અનુવાદ અને સંદર્ભ (પસંદગીની 50 ગાથાઓ)

યુનિટ -3 વજ્જાલગ્ગં અનુવાદ અને સંદર્ભ (સજ્જન, દુર્જન, મિત્ર, સ્નેહ, નીતિવજ્જા-ક.32-90)

યુનિટ -4 યુનિટ 2 અને 3ની કૃતિઓનો અભ્યાસ

સંદર્ભ ગ્રન્થ

- 1, વજ્જાલગ્ગં, અનુ.વિશ્વનાથ પાઠક, પાર્શ્વનાથ શોધ સં., ચૌખમ્બા સંસ્કૃત સિરિઝ, વારાણસી, 1984 .
- 2, વજ્જાલગ્ગં, જયવલ્લભ, સંપા. એમ.વી પટવર્ધન, પ્રાકૃત ટેક્સ્ટ સો., અહમદાબાદ, 1969
- 3, ગાહાસત્તસર્ગ, હાલ, જગન્નાથ પાઠક, પાર્શ્વનાથ શોધ સં., ચૌખમ્બા સંસ્કૃત સિરિઝ, વારાણસી, 1969.
- 4, પ્રાકૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે.જગદીશચન્દ્ર જૈન, વારાણસી, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન
- 5, પ્રાકૃત ભાષા ઔર સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે. નેમિચન્દ્ર શાસ્ત્રી, તારા પ્રકાશન, વારાણસી.

પ્રશ્નપત્રનું સ્વરૂપ

પ્રશ્ન – 1 એકમ – 2 માંથી અનુવાદ અને સંદર્ભ	(18 ગુણ)
પ્રશ્ન – 2 એકમ – 3 માંથી અનુવાદ અને સંદર્ભ	(18 ગુણ)
પ્રશ્ન – 3 એકમ – 1 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો	(17 ગુણ)
પ્રશ્ન – 4 એકમ – 4 માંથી ટૂંકનોંધ (કોઈ પણ ત્રણ)	(17 ગુણ)

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

એફ.વાય.બી.એ. સેમિસ્ટર - II વિષય - પ્રાકૃત

કોર્સ નં.-ઇલેક્ટિવ ઓપન - 205 આગમ સાહિત્ય અને સદૃક પરિચય

યુનિટ 1 જૈન આગમોનો પરિચય (ઉદ્ભવ, વાચના, વર્ગીકરણ)

યુનિટ 2 આગમોનો પરિચય (આચારાંગ, જ્ઞાતાધર્મકથા, ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર, રાજપ્રશ્નીય સૂત્ર)

યુનિટ 3 સદૃક સાહિત્ય પરિચય કર્પૂરમંજરી સર્ગ 1,2 નો આસ્વાદ(મૂળ ટેક્સ્ટ નહિ)

સંદર્ભ ગ્રન્થ

- 1, જૈન સાહિત્યનો બૃહદ્ ઇતિહાસ, ભાગ - 1 સંપા. ગુલાબચંદ્ર ચૌધરી, અનુ. રમણીક શાહ, પ્રકા.108 જૈન તીર્થદર્શન ભવન ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ. વર્ષ ઈ.સં.2004
- 2, જૈન સાહિત્યનો બૃહદ્ ઇતિહાસ, ભાગ - 1 સંપા. ગુલાબચંદ્ર ચૌધરી, અનુ. રમણીક શાહ, પ્રકા.108 જૈન તીર્થદર્શન ભવન ટ્રસ્ટ, અમદાવાદ. વર્ષ ઈ.સં.2004
- 3, પ્રાકૃત ભાષા ઓર સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, લે. નેમિચન્દ્ર શાસ્ત્રી, તારા પ્રકાશન, વારાણસી.
- 4, જૈન આગમધર ઓર પ્રાકૃત વાઙ્મય, લે. મુનિ પુણ્યવિજય, મુનિ હજારીમલ સ્મૃતિગ્રન્થ.
- 5, કર્પૂરમંજરી, લે. રાજશેખર, પ્રકા.ચૌખમ્બા પ્રકાશન, વારાણસી

પ્રશ્નપત્રનું સ્વરૂપ

- | | |
|--|----------|
| પ્રશ્ન - 1 એકમ - 1 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો | (12 ગુણ) |
| પ્રશ્ન - 2 એકમ - 2 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો | (12 ગુણ) |
| પ્રશ્ન - 3 એકમ - 3 માંથી આંતરિક વિકલ્પે બે વિવેચનાત્મક પ્રશ્નો | (11 ગુણ) |

(વિવેચનાત્મક પ્રશ્નોમાં ટુંકનોંધ તેમજ વ્યાખ્યા પણ મુકી શકાય)

Geography

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY

(TOBE IMPLEMENTED FROM JUNE 2020)

Syllabus for F.Y.B.A. Geography

Semester - II

C.E.-201 : Physical Climatology and Oceanography

Credit: 4

- Unit- I : Atmosphere: Composition and structure, elements and factors of climate, factors influencing insolation, distribution temperature.
- Unit-II : Elements of climate: pressure, types of winds, humidity, types of clouds, precipitation – forms, types and distribution of rainfall.
- Unit-III : Ocean relief, distribution of temperature, salinity and density of ocean water.
- Unit-IV : Circulation of oceanic waters, waves, tides and major currents, its impact on human life.

Suggested Readings:

1. Garrison, T.(1998) : Oceanography, Wadsworth.com USA.
2. Grald, S (1980) : Genral Oceanography –An Introduction, John Wiley & sons, New York
3. Stringer, E.T.(1982): Foundation of Climatology , Surjeet Publication, Delhi
4. Mather, J.R. (1974) : Climetology, MacGraw Hill, New York.
5. Trewartha,G.T (1980) An Introduction to Climate, International Students Edition MacGraw Hill, New York
6. Singh, Savindra(2007) : Climatology , Prayag Pustak Bhavan , Allahabad
7. Lake, P(1985) : Physical Geography (Indian edition) MacMillan & co. Calcutta, Mumbai,Landon.
8. Lal, D.S. : Physical Geography , Sharda Pustak Bhavan , Allahabad
9. Monkhouse F.J. : Principles of Physical geography.
- 10.Strahler and Strahler : Modren Physical Geography, John Wiley & sons, Canada.
- 11.Singh, Savinder (1997) : Physical Geography, Prayag Pustak Mahal, Allahbad
- 12.Shah, M.R. : Bhautik Bhugol, Uni.Granth Nirman Board.
- 13.Shah,M.R. : Bhuruprachana Shastra Uni.Granth Nirman Board.
- 14.Shah, M.R.: Bhutakshan Uni.Granth Nirman Board.

C.E.-202 : Geography of Gujarat - II
(Economic activities, population and development)

Credit: 4

Unit-I : Agriculture: Factors affecting agriculture in Gujarat ,Crop regions, food crop, cash crop, fruit crop, agricultural development, problems and prospects of agriculture.

Unit-II : Energy & Industry : power plants : hydel, thermal ,atomic units, Non – Conventional energy sources , wind , solar and bio-gas, Industrial regions and development, Cement, Petro-chemicals, textiles,dairy and automobile industries

Unit-III : Transport & Trade -Transport network-pattern and density- road, rail, airways and ports , Trade - local, regional, national and international.

Unit-IV : Population – distribution, density, Demographic characteristics, urban, rural and tribal population, their distribution and problems, Urbanization, industrialization and development patterns in Gujarat.

Suggested Readings :

1. Dikshit, K.R. : Geography of Gujarat, National Book Trust , New Delhi
2. Dave, Manjula : Gujaratni Pradeshik Ane Arthik Bhugol, University Granth Nirman Board, Ahmedabad
3. Kothari, Nitin : Aadhunik Bharatni Bhugol Parshwa Publication, Ahmedabad
4. Census of India : Gujarat Nakshama, University Granth Nirman Board, Ahmedabad
5. Gujarat Vishwakosh Trust : Gujarat (in Gujarati)
6. Census of India: Gujarat part- II – A&B General Census Table.
7. Bureau of Economics and Statistics(1965) : Handbook of Basic Statistics, Government of Gujarat
8. Directorate of information: Government of Gujarat, Ahmedabad , Gujarat
9. Directorate of Agriculture: Ahmedabad Statistics of Principal Crops in Gujarat State

Elective -205 : Atmospheric Hazards
(Second Subsidiary)

Credit: 2

- Unit-I : Meaning, Scope and Significance of Atmospheric hazards, types of atmospheric hazards
- Unit-II : Atmospheric Hazards: introduction, types, characteristics, intensity and impact- Tropical cyclones, Temperate cyclones and Tornado - origin, development and their distribution and impact
- Unit-III : Flood, Drought and Famine as extremes of regional atmospheric condition, their causes, consequences distribution and impact on society and economy

Suggested Readings :

1. Berry, R.G.and R.J.Chorly,(1976) Atmosphere, Weather and Climate Methuene, London
2. Trewartha, G.T. : An Introduction to Climate MacGraw Hill, New York
3. Lal, D.S. (2009) : Climatology, Sharda Pustak Bhavan Allahbad
4. Singh, Savindra(2005) : Climatology ,Prayag Pustak Bhavan Allahbad

ઈતિહાસ

HNG UNIVERSITY
BACHELOR OF ARTS (HONOURS)
HISTORY
SYLLABUS
SEMESTER – I & II

(To be implemented from the Academic year June-2020)

BACHELOR OF ARTS (HONOURS)

HISTORY

(To be implemented from the Academic year June-2020)

SEMESTER I [JUNE - 2020]

	Paper No.	TITLE OF PAPER	CREDITS
1	CC 101	Ancient India: History, Archaeology and Culture (Pre History to 6 th cent. BC)	4
2	CC 102	World History (from Renaissance to French revolution.)	4
3	CE 101	Ancient India: History, Archaeology and Culture (Pre History to 6 th cent. BC)	4
4	CE 101	World History (from Renaissance to French revolution.)	4
5	EO	Indian Culture and Heritage - 1	2

SEMESTER II [DECEMBER - 2020]

	Paper No.	TITLE OF PAPER	CREDITS
1	CC 201	ANCIENT INDIA: HISTORY, ARCHEALOGY, AND CULTURE (5th Century B.C to 650 A. D.)	4
2	CC 202	WORLD HISTORY (1815 TO 1870 AD)	4
3	CE 201	ANCIENT INDIA: HISTORY, ARCHEALOGY, AND CULTURE (5th Century B.C to 650 A. D.)	4
4	CE 202	WORLD HISTORY (1815 TO 1870 AD)	4
5	EO	INDIAN CULTURE AND HERITAGE - II	2

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-II
HISTORY
CORE CC 201

ANCIENT INDIA: HISTORY, ARCHAEOLOGY, AND CULTURE
(5th Century B.C to 650 A. D.)
(TO BE IMPLEMENTED FROM DECEMBER - 2020)

UNIT 1

India between 5th B.C to 3rd B.C.

- A. Impact of Iranian and Greek Invasion on India.
- B. Mauryan Age:
 - i. Chandragupta Maurya and Bindusara
 - ii. Ashoka- Political and religious policy
 - iii. Mauryan Administration

UNIT 2

India between 2nd B.C. to 3rd A.D.

- A. Indo-Greek Rulers
- B. Shakas and Pahalavas, Satvahano, Vakatako
- C. Kushana Dynasty: Political, Administrative and Cultural Achievement of Kanishka

UNIT 3

The Gupta Age

- A. Chandragupta Vikramaditya and Skandgupta
- B. The Gupta Administration
- C. Cultural development during Gupta period

UNIT 4

Post Gupta Period

- A. Harshavardhana
- B. Cultural Achievements of Harshavardhana
- C. Hiu-en-Tsang.

Suggested Readings :

1. Majumdar R.C. : The History and Culture of the Indian People Vol. I-III.
2. Nilkanth Shastri : History of South India Part I (1) Ancient India (2) History of India
3. Panikkar K. K. : A Survey of Indian History.
4. Rason E. : The Cambridge History of India Vol. I & III
5. Raychaudhary H. : Political History of Ancient India
6. Tripathi R. C. : Cultural Heritage of India I & II.
7. David D. A. & Others : History and Culture of Ancient India.

ગુજરાતી પુસ્તકો :

૧. શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ - પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૨. ડૉ. ધારેયા આર કે. - પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૩. જવાહરલાલ નેહરુ - મારું હિંદનું રેખાદર્શન
૪. મનુભાઈ પંચોલી - આપણો વૈભવ અને વરસો
૫. સત્યકેતુ વિદ્યલંકાર - પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિ ઓર ઉસકા ઇતિહાસ
૬. લુંનીયા બી. એન. - પ્રાચીન ભારતકા રાજનૈતિક ઓર સંસ્કૃતિક ઇતિહાસ

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-II
HISTORY
CORE CC 202

WORLD HISTORY (1815 TO 1870 AD)
(TO BE IMPLEMENTED FROM DECEMBER - 2020)

UNIT 1

- A. Vienna conference
- B. European Union

UNIT 2

- A. French Revolution of 1830 AD
- B. French Revolution of 1848 AD

UNIT 3

- A. Industrial Revolution : Meaning and Definition
- B. Industrial Revolutions : Causes
- C. Industrial Revolutions : Political, Social & Economic Effects

UNIT 4

- A. Meiji Age in Japan
- B. Meiji Constitution and Administration
- C. Modernization of Japan during Meiji

Suggested Readings :

1. Weach W.H. : History of the world
2. Davis A.H. : An outline History of the World
3. Palmor R.R. : A History of Modern World
4. Welles Peter : The American war of Independence
5. Current & Williams : American History : A survey (Calcutta, 1975)
6. નહેરુ જવાહરલાલ : જગતનાં ઇતિહાસનું દર્શન (અનુ.)
7. ભદ્ર દેવેન્દ્ર : યુરોપનો ઇતિહાસ, ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ
8. શેઠ સુરેશ સી. : વિશ્વની ક્રાંતિઓ
9. ફિશર એચ. : યુરોપનો ઇતિહાસ, ભાગ-૧ અને ૨. અનુ. દેસાઈ કીકુભાઈ
10. જ્ઞાનગંગોત્રી ભાગ-૧૨ : ક્રાંતિ દર્શન
11. ડૉ. મગુભાઈ પટેલ : વિશ્વક્રાંતિઓ અને રાષ્ટ્રીય આંદોલન
5. ડૉ. એસ. વી. જાની : અમેરિકાનો સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ, ગુર્જર ગ્રંથરત્ન, અમદાવાદ
6. કે. બી. બાજપેયી : સંયુક્ત રાજ્ય અમેરિકા કા ઇતિહાસ

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-II
HISTORY
CORE CE 201
ANCIENT INDIA: HISTORY, ARCHAEOLOGY, AND CULTURE
(5th Century B.C to 650 A. D.)
(TO BE IMPLEMENTED FROM DECEMBER - 2020)

UNIT 1

India between 5th B.C to 3rd B.C.

- A. Impact of Iranian and Greek Invasion on India.
- B. Mauryan Age:
 - Chandragupta Maurya and Bindusara
 - Ashoka- Political and religious policy
 - Mauryan Administration

UNIT 2

India between 2nd B.C. to 3rd A.D.

- A. Indo-Greek Rulers
- B. Shakas and Pahalavas, Satvahano, Vakatako
- C. Kushana Dynasty: Political, Administrative and Cultural Achievement of Kanishka

UNIT 3

The Gupta Age

- A. Chandragupta Vikramaditya and Skandgupta
- B. The Gupta Administration
- C. Cultural development during Gupta period

UNIT 4

Post Gupta Period

- A. Harshavardhana
- B. Cultural Achievements of Harshavardhana
- C. Hiu-en-Tsang.

Suggested Readings :

1. Majumdar R.C. : The History and Culture of the Indian People Vol. I-III.
2. Nilkanth Shastri : History of South India Part I (1) Ancient India (2) History of India
3. Panikkar K. K. : A Survey of Indian History.
4. Rason E. : The Cambridge History of India Vol. I & III
5. Raychaudhary H. : Political History of Ancient India
6. Tripathi R. C. : Cultural Heritage of India I & II.
7. David D. A. & Others : History and Culture of Ancient India.

ગુજરાતી પુસ્તકો :

૧. શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ – પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૨. ડૉ. ધારેયા આર કે. – પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ
૩. જવાહરલાલ નેહરુ – મારું હિંદનું રેખાદર્શન
૪. મનુભાઈ પંચોલી – આપણો વૈભવ અને વરસો
૫. સત્યકેતુ વિદ્યલલ્કાર – પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિ ઔર ઉસકા ઇતિહાસ
૬. લુંનીયા બી. એન. – પ્રાચીન ભારતકા રાજનૈતિક ઔર સંસ્કૃતિક ઇતિહાસ

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-II
HISTORY
CORE CE 202

WORLD HISTORY (1815 TO 1870 AD)
(TO BE IMPLEMENTED FROM DECEMBER - 2020)

UNIT 1

- C. Vienna conference
- D. European Union

UNIT 2

- A. French Revolution of 1830 AD
- B. French Revolution of 1848 AD

UNIT 3

- A. Industrial Revolution : Meaning and Definition
- B. Industrial Revolutions : Causes
- C. Industrial Revolutions : Political, Social & Economic Effects

UNIT 4

- A. Meiji Age in Japan
- B. Meiji Constitution and Administration
- C. Modernization of Japan during Meiji

Suggested Readings :

1. Weach W.H. : History of the world
2. Davis A.H. : An outline History of the World
3. Palmor R.R. : A History of Modern World
4. Welles Peter : The American war of Independence
5. Current & Williams : American History : A survey (Calcutta, 1975)
6. નહેરુ જવાહરલાલ : જગતનાં ઇતિહાસનું દર્શન (અનુ.)
7. ભટ્ટ દેવેન્દ્ર : યુરોપનો ઇતિહાસ, ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ
8. શેઠ સુરેશ સી. : વિશ્વની ક્રાંતિઓ
9. ફિશર એચ. : યુરોપનો ઇતિહાસ, ભાગ-૧ અને ૨. અનુ. દેસાઈ કીકુભાઈ
10. જ્ઞાનગંગોત્રી ભાગ-૧૨ : ક્રાંતિ દર્શન
11. ડૉ. મગુભાઈ પટેલ : વિશ્વક્રાંતિઓ અને રાષ્ટ્રીય આંદોલન
12. ડૉ. એસ. વી. જાની : અમેરિકાનો સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ, ગુર્જર ગ્રંથરત્ન, અમદાવાદ
13. કે. બી. બાજપેયી : સંયુક્ત રાજ્ય અમેરિકા કા ઇતિહાસ

HNG UNIVERSITY
B.A. (HONS) SEMESTER-II
HISTORY
ELECTIVE OPEN

INDIAN CULTURE AND HERITAGE

(TO BE IMPLEMENTED FROM THE ACADEMIC YEAR DECEMBER-2020)

UNIT1

- A. Educational institutes in India: Taxila, Nalanda, Valabhi
- B. Art and culture during the Rajput age

UNIT 2

- A. Art and culture of Sultanate age
- B. Bhakti and Sufi movements

UNIT 3

- A. Cultural Achievements of the Mughals
- B. Art and culture of Vijayanagar Empire

Suggested Readings :

- | | |
|--------------------------|--|
| 1. Majumdar R.C. | The History and Culture of the Indian People Vol. I - III. |
| 2. Nilkanth Shastri | History of South India Part-I
(1) Ancient India (2) History of India. |
| 3. Panikkar K.K. | A survey of Indian History. |
| 4. Raoson E. | The Cambridge History of India Vol. I, III |
| 5. Raychaudhary H. | Political History of Ancient India. |
| 6. Tripathi R.C. | (1) Ancient India.
(2) Cultural Heritage of India, I, II. |
| 7. Kulkarni Chidambara | Ancient Indian History and Culture. |
| 8. David D. A. & Others: | History and Culture of Ancient India. |

ગુજરાતી પુસ્તકો :

- | | |
|-------------------------|---|
| ૧. શાસ્ત્રી હરિપ્રસાદ | – પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ |
| ૨. ડૉ. ધારેયા આર કે. | – પ્રાચીન ભારતનો ઇતિહાસ |
| ૩. જવાહરલાલ નેહરુ | – મારું હિંદનું રેખાદર્શન |
| ૪. મનુભાઈ પંચોલી | – આપણો વૈભવ અને વરસો |
| ૫. સત્યકેતુ વિદ્યલન્કાર | – પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિ ઔર ઉસકા ઇતિહાસ |
| ૬. લુનીયા બી. એન. | – પ્રાચીન ભારતકા રાજનૈતિક ઔર સંસ્કૃતિક ઇતિહાસ |

ନବମି

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

કોર કમ્પલસરી અને કોર ઈલેક્ટીવ-૧

C.C.&C.E.-201

SEM-II

PHILOSOPHY 201

"ન્યાય-વૈશેષિક દર્શન"

- એકમ-૧ ન્યાય દર્શનનો પરિચય અને સાહિત્ય
- ન્યાય દર્શનમાં સ્વીકારણેલા સોળ પદાર્થો
 - જ્ઞાનની વ્યાખ્યા અને વર્ગીકરણ
- એકમ-૨ યથાર્થ જ્ઞાનના પ્રકારો (પ્રત્યક્ષ, અનુમાન, ઉપમાન અને શબ્દ પ્રમાણ)
- અયથાર્થ જ્ઞાનના પ્રકારો (સંશય, તર્ક, વિપર્યય અને સ્મૃતિ)
- એકમ-૩ આત્માનું સ્વરૂપ અને તેના અસ્તિત્વની સાબિતીઓ
- ઈશ્વરનું સ્વરૂપ અને તેના અસ્તિત્વની સાબિતીઓ
- એકમ-૪ વૈશેષિક દર્શનનો પરિચય અને સાહિત્ય
- અસત્કાર્યવાદ
 - વૈશેષિક દર્શને સ્વીકારેલા સાત પદાર્થો
- સંદર્ભ ગ્રંથો**
- ૧ ન્યાય, વૈશેષિક : નગીન જી. શાહ
 - ૨ ભારતીય દર્શનો : સી.વી.રાવલ
 - ૩ ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનની રૂપરેખા : અનુ.ઈન્દુકલા ઝવેરી
 - ૪ ભારતીય દર્શન કા ઇતિહાસ : જયદેવ વેદાલંકાર
 - ૫ Indian Philosophy : Chandradhar Sharma

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

Core structure for U.G. B.A. - CBCS Progarmme

Core Compulsory & Core Elective

C.C.&C.E.-102

Sem.II

0-0-0-0-0-0-0

NYAYA-VAISHESHIKA PHILOSOPHY

Unit-1

- 0 Introduction to Nyaya Philosophy and it's literature.
- 0 Sixteen padarthas of Nyaya Philosophy
- 0 Definition and Classification of knowledge

Unit-2

- 0 Types of (or sources of) valid knowledg (perception,Inference, Resemblance and Testimoney)
- 0 Types of (or source of) Invalid knowledge (Sanshaya,Tarka, Viparyaya and Smriti)

Unit-3

- 0 Nature of soul and proofs for its existence.
- 0 Nature of God and proofs for the existance of God.

Unit-4

- 0 Introducation to vairoshika Philosophy and its literature.
- 0 Asatkaryavada
- 0 Seven padarthas, accepted by Vaisheshika Philosophy

Referance Books

- ૧ ન્યાય – વૈશિષ્ઠિક : નગીન જી. શાહ
- ૨ ભારતીય દર્શનો : શ્રી સી.વી.રાવલ
- ૩ ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાનની રૂપરેખા, અનુ. ઈન્દુકલા ઝવેરી
- ૪ હિન્દુ તત્ત્વજ્ઞાનનો ઇતિહાસ : જયદેવ વેદાલંકાર
- ૫ Indian Philosophy : Chandradhar Sharma

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

કોર કમ્પલસરી અને કોર ઈલેક્ટીવ

C.C.&C.E.-202

SEM-II

PHILOSOPHY .202

"ગ્રીક તત્ત્વચિંતન"

- એકમ-૧ ગ્રીક તત્ત્વ ચિંતનનો પરિચય
- થેલીઝ
 - એનેક્ષીમેન્ડર
 - એનેક્ઝીમીનીઝ
- એકમ-૨
- પાયથાગોરાસ
 - હેરકલિટસ
 - પાર્મેનીડીઝ
- એકમ-૩
- પ્રોટેગોરસ
 - સોક્રેટીસ
 - ડેમોક્રિટસ
- એકમ-૪
- પ્લેટો — રૂપતત્ત્વોનો સિદ્ધાંત
 - એરિસ્ટોટલ — કારણમીમાંસા, દૃવ્યનો સિદ્ધાંત
- સંદર્ભગ્રંથો :
- પાશ્ચાત્ય તત્ત્વજ્ઞાનનો સરળ ઇતિહાસ : ડો.જે.એ.યાજ્ઞિક
 - ગ્રીક તત્ત્વચિંતન પર્વાધ — ઉત્તરાધ : ડો.અશ્વિન ગરાળા
 - ગ્રીક તત્ત્વચિંતન — પૂર્વાધ : પ્રો.ઉમેશકમાર એ. યાજ્ઞિક
 - History of western Philosophy : Frank Thilli.

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

Core structure for U.G. B.A. - CBCS Progarmme

Core Compulsory & Core Elective

C.C.&C.E.-202

Sem.II

0-0-0-0-0-0-0

GREEK PHILOSOPHY

Unit-1	Introduction of GREEK PHILOSOPHY
	0 Thales
	0 Anaximander
	0 Anaxinenss
Unit-2	Pythagoras
	0 Heraclitus
	0 Parmenides
Unit-3	Protagoras
	0 Socrates
	0 Democritus
Unit-4	Plato - Theory of Ideas
	0 Aristotle V Criticism of Caisation

Referance Books

- ૧ પાશ્ચાત્ય તત્વજ્ઞાનનો સરળ ઇતિહાસ : ડો.જે.એ.યાજ્ઞિક
- ૨ ગ્રીક તત્વચિંતન પૂર્વાધ –ઉતરાંધ : ડો. અશ્વિન ગરાળા
- ૩ ગ્રીક તત્વચિંતન પૂર્વાધ : પ્રો. ઉમેશકુમાર યાજ્ઞિક
- ૪ History of western Philosophy : Frank Thilli

હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

કોર કમ્પલસરી અને કોર ઈલેક્ટીવ

C.C.&C.E.-205

SEM-I

PHILOSOPHY E.O.205

"તર્કશાસ્ત્ર : ૨ "

એકમ-૧		વિધાન અને વાક્ય વચ્ચેનો ભેદ
	–	નિરૂપાધિક વિધાનનું બંધારણ
	–	ચાર પ્રકારના નિરૂપાધિક વિધાનો
	–	નિરૂપાધિક વિધાનના પદોની વ્યાપ્તિ
એકમ-૨		નિરૂપાધિક સંવિધાનનું લક્ષણ બંધારણ
	–	નિરૂપાધિક સંવિધાનના ભેદ અને આકૃતિઓ
	–	નિરૂપાધિક સંવિધાનના પ્રમાણના નિયમો અને ભંગથી થતાં દોષ
એકમ-૩		વિધાનના પ્રકારો
	–	વિધાન માટેના રૂપના પ્રકારો
	–	સત્યતા કોષ્ટકના આધારે વિધાનરૂપના પ્રકારો
		સંદર્ભગ્રંથો :
	૧	અર્વાચીન તર્કશાસ્ત્રનો ઇતિહાસ : ડો.જે.એ.ચાક્ષિક અને શ્રી કે.બી.પટેલ
	૨	પ્રાતિક તર્કશાસ્ત્ર : ડો.એસ.એસ.શર્મા
	૩	Logic and Philosophy : Rahane Howard

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY, PATAN

Core structure for U.G. B.A. - CBCS Progarmme

Core Compulsory & Core Elective

C.C.&C.E.-205

E.O. : 205

Sem.II

0-0-0-0-0-0-0

Unit-1 Difference between proposition and sentence.

- 0 Structure of Categorical Proposition
- 0 Four types of Categorical Proposition
- 0 Distribution of the terms in categorical proposition

Unit-2 Definition of categorical syllogism and structure

- 0 Figure and modes of categorical syllogism
- 0 Rules of valid categorical syllogism and
- 0 Fallacies by breaking those rules.

Unit-3 Types of Proposition.

- 0 Kinds of Propositional Form.
- 0 Propositional types form Truechart.

Referance Books :

- ૧ અર્વાચીન તર્કશાસ્ત્રનો ઇતિહાસ : ડો.જે.એ.યાજ્ઞિક અને શ્રી કે.બી.પટેલ
- ૨ પ્રાતિક તર્કશાસ્ત્ર : ડો.એસ.એસ.શર્મા
- ૩ Logic and Philosophy : Rahane Howard

POLITICAL SCIENCE

B. A. Semester – II (Political Science)

Core Elective (CC-POL-201)

Unit	રાજયશાસ્ત્રનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ - 2	Marks
1	❖ સ્વતંત્રતા ➤ સ્વતંત્રતાનો અર્થ અને વ્યાખ્યા ➤ સ્વતંત્રતાના પ્રકારો ➤ સ્વતંત્રતા અને કાયદો	17
2	❖ સમાનતા અને ન્યાય ➤ સમાનતાનો અર્થ અને તેના પ્રકારો ➤ સ્વતંત્રતા અને સમાનતા ➤ ન્યાયનો અર્થ અને તેનું મહત્વ	18
3	❖ અધિકારો અને ફરજો ➤ હકકોનો અર્થ અને તેનું મહત્વ ➤ અધિકારોના પ્રકારો ➤ ફરજોનો અર્થ અને તેના પ્રકારો	17
4	❖ કાયદો ➤ કાયદાનો અર્થ અને તેના મુખ્ય લક્ષણો ➤ કાયદાના સ્ત્રોતો ➤ કાયદાના પ્રકારો	18

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:		B.A.		Programme Name	Political Science
Course Type		Core Compulsory		Semester	II
Course Code	CC- POL-202	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Introduction to Governmental Machinery - 2				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)		External (Marks)		Total (Marks)
	30		70 (Paper of 2/30 Hours)		100

Unit	Introduction to Governmental Machinery -2	Marks
1	❖ Unitary and Federal Government ➤ Meaning Characteristics, Merits and Demerits of Unitary Government ➤ Meaning Characteristics, Merits and Demerits of Federal Government ➤ Differences between Unitary and Federal Government	17
2	❖ Democracy and Dictatorship ➤ Meaning, Types Merits and Demerits of Democracy ➤ Meaning, Causes, Merits and Demerits of Dictatorship ➤ Differences between Democracy and Dictatorship	18
3	❖ Local Self Government ➤ Meaning Importance, Functions of Local Self Government ➤ Merits and Demerits of Local Self Government ➤ The Concepts of Welfare State	17
4	❖ The United Nations ➤ Origin and Development of the United Nations ➤ The Charter and Major Organs of the United Nations ➤ Major achievements and Failures of the United Nations (in brief)	18

B. A. Semester – II (Political Science)

Core Compulsory (CC-POL-202)

Unit	સરકારીતંત્રનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ - 2	Marks
1	❖ એકતંત્રી અને સમવાયતંત્રી સરકાર ➤ એકતંત્રી સરકારનો અર્થ, લાક્ષણિકતા તથા એકતંત્ર સરકારના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ સમવાયતંત્રી સરકારનો અર્થ, લાક્ષણિકતા તથા સમવાયતંત્રી સરકારના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ એકતંત્રી અને સમવાયતંત્રી સરકાર વચ્ચેના તફાવતો	17
2	❖ લોકશાહી અને સરમુખત્યારશાહી ➤ લોકશાહી અર્થ, પ્રકારો તથા લોકશાહીના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ સરમુખત્યારશાહીનો અર્થ, કારણો તથા સરમુખત્યારશાહીના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ લોકશાહી તથા સરમુખત્યારશાહી વચ્ચેનો તફાવત	18
3	❖ સ્થાનિક સ્વશાસનની સરકાર ➤ સ્થાનિક સ્વશાસન સરકારનો અર્થ, મહત્વ તથા સ્થાનિક સ્વશાસનની સરકારના કાર્યો ➤ સ્થાનિક સ્વશાસન સરકારના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ કલ્યાણ રાજ્યનો ખ્યાલ	17
4	❖ સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ ➤ ઉત્પત્તિ અને સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘનો વિકાસ ➤ ખતપત્ર અને સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘના મુખ્ય અંગો ➤ સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘની મુખ્ય સિદ્ધિઓ અને નિષ્ફળતાઓ	18

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:		B.A.		Programme Name	Political Science
Course Type		Core Elective		Semester	II
Course Code	CE- POL-201	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Introduction to Political Science-2				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)		External (Marks)		Total (Marks)
	30		70 (Paper of 2/30 Hours)		100

Unit	Introduction to Political Science-2	Marks
1	❖ Liberty ➤ Meaning of Liberty ➤ Types of Liberty. ➤ Liberty and Law	17
2	❖ Equality and Justice ➤ Meaning, Types of Equality ➤ Liberty and Equality ➤ Meaning and Importance of Justice	18
3	❖ Rights and Duties ➤ Meaning and Importance of Rights ➤ Types of Rights ➤ Meaning and Types of Duties	17
4	❖ Law ➤ Meaning and main Characteristics of Law ➤ The Sources of Law ➤ Types of Law	18

B. A. Semester – II (Political Science)

Core Elective (CC-POL-201)

Unit	રાજયશાસ્ત્રનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ - 2	Marks
1	❖ <u>સ્વતંત્રતા</u> ➤ સ્વતંત્રતાનો અર્થ અને વ્યાખ્યા ➤ સ્વતંત્રતાના પ્રકારો ➤ સ્વતંત્રતા અને કાયદો	17
2	❖ <u>સમાનતા અને ન્યાય</u> ➤ સમાનતાનો અર્થ અને તેના પ્રકારો ➤ સ્વતંત્રતા અને સમાનતા ➤ ન્યાયનો અર્થ અને તેનું મહત્વ	18
3	❖ <u>અધિકારો અને ફરજો</u> ➤ હકકોનો અર્થ અને તેનું મહત્વ ➤ અધિકારોના પ્રકારો ➤ ફરજોનો અર્થ અને તેના પ્રકારો	17
4	❖ <u>કાયદો</u> ➤ કાયદાનો અર્થ અને તેના મુખ્ય લક્ષણો ➤ કાયદાના સ્ત્રોતો ➤ કાયદાના પ્રકારો	18

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:		B.A.		Programme Name	Political Science
Course Type		Core Elective		Semester	II
Course Code	CE - POL-202	Teaching Hours	04 X 15 =60	Total Credit	04
Course Name	Introduction to Governmental Machinery - 2				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)		External (Marks)		Total (Marks)
	30		70 (Paper of 2/30 Hours)		100

Unit	Introduction to Governmental Machinery -2	Marks
1	❖ Unitary and Federal Government ➤ Meaning Characteristics, Merits and Demerits of Unitary Government ➤ Meaning Characteristics, Merits and Demerits of Federal Government ➤ Differences between Unitary and Federal Government	17
2	❖ Democracy and Dictatorship ➤ Meaning, Types Merits and Demerits of Democracy ➤ Meaning, Causes, Merits and Demerits of Dictatorship ➤ Differences between Democracy and Dictatorship	18
3	❖ Local Self Government ➤ Meaning Importance, Functions of Local Self Government ➤ Merits and Demerits of Local Self Government ➤ The Concepts of Welfare State	17
4	❖ The United Nations ➤ Origin and Development of the United Nations ➤ The Charter and Major Organs of the United Nations ➤ Major achievements and Failures of the United Nations (in brief)	18

B. A. Semester – II (Political Science)

Core Elective (CE -POL-202)

Unit	સરકારીતંત્રનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ - 2	Marks
1	❖ એકતંત્રી અને સમવાયતંત્રી સરકાર ➤ એકતંત્રી સરકારનો અર્થ, લાક્ષણિકતા તથા એકતંત્ર સરકારના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ સમવાયતંત્રી સરકારનો અર્થ, લાક્ષણિકતા તથા સમવાયતંત્રી સરકારના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ એકતંત્રી અને સમવાયતંત્રી સરકાર વચ્ચેના તફાવતો	17
2	❖ લોકશાહી અને સરમુખત્યારશાહી ➤ લોકશાહી અર્થ, પ્રકારો તથા લોકશાહીના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ સરમુખત્યારશાહીનો અર્થ, કારણો તથા સરમુખત્યારશાહીના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ લોકશાહી તથા સરમુખત્યારશાહી વચ્ચેનો તફાવત	18
3	❖ સ્થાનિક સ્વશાસનની સરકાર ➤ સ્થાનિક સ્વશાસન સરકારનો અર્થ, મહત્વ તથા સ્થાનિક સ્વશાસનની સરકારના કાર્યો ➤ સ્થાનિક સ્વશાસન સરકારના ફાયદાઓ અને ગેરફાયદાઓ ➤ કલ્યાણ રાજ્યનો ખ્યાલ	17
4	❖ સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ ➤ ઉત્પત્તિ અને સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘનો વિકાસ ➤ ખતપત્ર અને સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘના મુખ્ય અંગો ➤ સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘની મુખ્ય સિદ્ધિઓ અને નિષ્ફળતાઓ	18

HEMCHANDRACHARYA NORTH GUJARAT UNIVERSITY-PATAN					
Programme Code:	B.A.	Programme Name	Political Science		
Course Type	Elective Open	Semester	II		
Course Code	EO - POL-205	Teaching Hours	02 X 15 =30	Total Credit	02
Course Name	Basic Concepts of Political Science-2				
Examination Marking Scheme	Internal (Marks)	External (Marks)		Total (Marks)	
	15	35 (Paper of 2/00 Hours)		50	

Unit	Basic Concepts of Political Science-2	Marks
1	❖ Power and Authority ➤ Concept and Definition of Power ➤ Findings and Types of Power ➤ Meaning of Authority , Power and Authority	
2	❖ Liberty ➤ Definition and Concept of Liberty ➤ Types of Liberty ➤ Safeguards of Liberty	
3	❖ Law ➤ Definition of Law, Law and Conventions / Customs ➤ Sources of Law ➤ Types of Law	

B. A. Semester – II (Political Science)

Elective Open (EO -POL-205)

Unit	Basic Concepts of Political Science-2	Marks
1	❖ સત્તા અને અધિકારીતા ➤ સત્તાનો અર્થ અને વ્યાખ્યા ➤ સત્તા અંગેના તારણો અને તેના પ્રકારો ➤ અધિકારીતાનો અર્થ, સત્તા અને અધિકારીતા	
2	❖ સ્વતંત્રતા ➤ સ્વતંત્રતાનો અર્થ અને વ્યાખ્યા ➤ સ્વતંત્રતાના પ્રકારો ➤ સ્વતંત્રતાના રક્ષણ માટેની જોગવાઈઓ	
3	❖ કાયદો ➤ કાયદાની વ્યાખ્યા, કાયદો અને રૂઢિઓ / પ્રણાલિકાઓ ➤ કાયદાના સ્ત્રોત / ઉદભવસ્થાનો ➤ કાયદાના પ્રકારો	

References:

❖ પાઠક / પંડ્યા – રાજયશાસ્ત્ર પરિચય ભાગ-૧ અને ભાગ-૨, અડા પ્રકાશન, ગાંધી રોડ, અમદાવાદ (ગુજરાત)
❖ શેઠ પ્રવિણ ન. આધુનિક રાજયશાસ્ત્ર પરિભાષા અને વિશ્લેષણ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ અમદાવાદ (ગુજરાત)
❖ ડૉ. ગજેન્દ્ર બી. શુક્લ – રાજયશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો – ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન સુરત –૨૦૦૯-૧૦
❖ જ્ઞાનસિંહ સંઘુ રાજનીતિસિદ્ધાંત-હિદીમાધ્યમ ભાર્યાન્વયનિવેશાલય દિલ્લી વિશ્વવિદ્યાલય-દિલ્લી-૨૦૦૪
❖ Poof. P.G. Das- Modern Political Theory- New Central Book Agency (P) Ltd. Kolkata-2006
❖ R.K. Deshmukh- Learn and teach Political science – Authers press- 2007
❖ Sharma U & Sharma SK- Principles and Theory of political science- Atlantic 2007
❖ D. Easton The Political System : An inquiry into the State of Political Science, New York, Alfred A Knopf. 1953
❖ Agarwal: Introduction to Political Science.
❖ Barry, N.P,: Introduction to Political Theory, London Macmillan, 1995
❖ Sir Barker E,- Principles of Social and Political theory
❖ Gokhle B.K. – Political Science
❖ Held D. Political Theory Today, Cambridge, Party Press, 1991
❖ NCERT- Taxtbooks in Political Sciences.
❖ Ramaswamy S. – Political theory: Ideas and concepts, Delhi, Macmillan, 2002
❖ Lijphart A,: Electoral System and Party System, New Haven Ct, Yo.k. University Press, 1994
❖ (Ed) Parliamentary versus Presidential Government, Oxford and New York, Oxford University Press, 1992
❖ Democracies: Patterns of Majoritarian and Consensual Government in twenty.
❖ One Countries, New Haven C.T. and London, York University Press, 1992
❖ Ramaswamy S, Political theory, :Ideas and Concepts, Delhi, Macmillan, 2002
❖ Carnoy M: The State and Political- Theory, Princeton Nj- Princeton University Press, 1984
❖ Held D.- Political theory Today, Cambridge, Party Press, 1991

Statistics

B.A SEMESTER – 2
CE – 201

Programme Name	Bachelor of Arts
Semester	Second
Paper No.	CE – 201
Course name	Statistical Methods – 3
Course Type	Core Elective
Effective From	December – 2020

Unit No.	Content	Marks	Credit
1.	Function, Limit and Permutation and Combinations : Concept of function of a single variable (Linear, Quadratic and exponential function only) Domain, Co-domain and Range of a function. Types of a function. Simple example of a function. Concept of Limit. Basic ideas of permutations and combinations with simple illustrations. Formula for nPr and nCr (Without proof) with examples.	25%	0.75
2.	Probability : Definition of a Random Experiment in Sample Space, Events Mutually exclusive events. Exhaustive events. Dependent events and independent events. Mathematical and statistical definition of probability. Theorems of addition and multiplication laws of probability (without proof) simple examples.	25%	0.75
3.	Mathematical Expectation : Concept of a discrete random variable p.m.f of a discrete r.v. and its properties definition of mathematical expectation of a discrete of a discrete r.v. Mathematical expectations of sum, product of two independent and dependent r.v. (without proof) and its properties. Simple examples	25%	0.75
4.	Moments : Definition of tow and central moments of a discrete r.v. up to order four. The relationship of raw moments with central moments (without proof) numerical examples.	25%	0.75

Reference Books :

1. S.c. Gupta & V.K. Kapoor : Fundamental of applied statistics sultan chand & sons new delhi.
2. Sancheti & kapoor : Business Mathematics “ Sultan chand & Sons. New delhi.
3. Kapoor V.K. : Business Mathematics “ sultan Chand & Sons” New Delhi.
4. Parimal Mukhodhyay : Mathematical Statics “ Books & applied (p) Ltd. (2000).

B.A SEMESTER – II
C E - 202

Programme Name	Bachelor of Arts
Semester	Second
Paper No.	CE – 202
Course name	Statistical Methods – 4
Course Type	Core Elective
Effective From	December – 2020

Unit No.	Content	Marks	Credit
1.	Sampling Methods : Concept of population survey and sample survey. Characteristics of a good sample. The importance of size of a sample. Meaning of sampling (with replacement and without replacement). Method of sampling – simple random sampling and its simple numerical examples upto Sample size of 3.	25%	0.75
2.	Analysis of Variance : Definition of ANOVA, Uses of ANOVA, Only One Way classification.	25%	0.75
3.	Probability Distribution – I : Concept of probability mass function and probability density function : Binomial distribution and Poisson distribution. Mean and variance, application, properties of these distributions (without proof) and simple examples based on these distributions.	25%	0.75
4.	Probability Distribution – II : Normal distribution mean and variance, application, properties of these distributions (without proof) and simple examples based of these distributions.	25%	0.75

Reference Books :

1. S.C. Gupta & V.K. Kapoor : Fundamental of applied statistics sultan chand & sons, New Delhi.
2. D.S. Sancheti & v.K. Kapoor : statistics : Theory, Method & application “ Sultan chand & sons , New delhi.
3. Goon, Gupta, Dagupta : An Outline of statistical Theory “ Vol 1 & 2 World prss, Calcutta.

B.A. SEM – 2
EO – 205

Programme Name	Bachelor of Arts
Semester	Second
Paper No.	EO – 205
Course name	Fundamental of Statistics – 2
Course Type	Elective Open
Effective From	DEcember – 2020

Unit No.	Content	Marks	Credit
1.	Sampling Methods : Concept of population survey and sample survey. Difference between population survey and sample survey. Characteristics of a Good sample, Importance of size of a sample. Meaning of sampling (With replacement and without replacement), Method of sampling, Simple random sampling simple numerical examples upto 3 Sample size of 3.	50%	1
2.	Index Number : Definition, Limitations and uses of Index number, Construction of index number by aggregate expenditure method and family budget method using. Laspeyre's Paache's and Fisher's Formula.	50%	1

Reference Books :

- (1) S.C.Gupta & V.K. Kapoor: Fundamental of applied statistics Sultan chand & Sons, New Delhi.
- (2) D.S. Sancheti & V.K. Kapoor : Statistics : Theory, Method & Application "Sultan chand & Sons, New Delhi.
- (3) D.N. Elhance : "Fundamentals of Statistics"
- (4) Goon, Gupta, Dasgupta : An outline of statistical Theory "Vol 1 & 2 Word Press, Kolkata.